

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Белоснежка»

Принято:
решением педагогического совета
МБДОУ «ДС «Белоснежка»
Протокол № 1 от 31.08.2017



Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)
на 2017 – 2018 учебный год

Разработчики:
воспитатели средней группы № 7 «Ромашка»
- Трунькова Елена Викторовна
- Яковлева Ольга Анатольевна

г. Новый Уренгой
2017 год

Содержание Рабочей Программы

I Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи по освоению Рабочей Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы
- 1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы
- 1.6 Педагогическая диагностика

II Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка среднего возраста
- 2.2. Региональный компонент, реализуемый в группе среднего дошкольного возраста
- 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

III Организационный раздел

- 3.1. Проектирование образовательного процесса
 - 3.1.1. Режимы дня
 - 3.1.2. Учебный план
 - 3.1.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности
 - 3.1.4. Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей группы среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)
 - 3.1.5. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.
- 3.2. Условия реализации Рабочей Программы
 - 3.2.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы
 - 3.2.2. Методическое обеспечение Рабочей Программы
 - 3.2.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы
 - 3.2.4. План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, иных мероприятий группы
4. Приложение

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа является локальным актом МБДОУ ЦРР ДС «Белоснежка», разработанным в соответствии: с законами РФ

— Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
с документами Министерства образования и науки РФ

— Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

— Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»

с документами Федеральных служб

— постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

с локальными документами ДОУ

— Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада «Белоснежка»

Рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и основной образовательной программы МБДОУ ЦРР ДС «Белоснежка».

Данная программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса в группе среднего возраста (от 4 до 5 лет).

В этом документе можно проследить особенности организации общего режима группы среднего возраста; систему физкультурно-оздоровительной работы; формы и методы взаимодействия с родительской общественностью, особенности реализации регионального компонента.

Здесь же обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги группы, проектируя воспитательно-образовательный процесс; дана психолого-педагогическая характеристика возраста; сформулированы цели и задачи по каждой

образовательной области; определена процедура проведения педагогической диагностики, необходимая для оценки индивидуального развития ребенка.

Указаны условия реализации рабочей программы, а также представлен план событийных мероприятий группы. Данная Программа рассчитана на 1 год освоения.

1.2. Цели и задачи по освоению Рабочей Программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 4 до 5 лет.

Основные принципы построения и реализации Рабочей Программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Основные направления в развитии детей 4-5 летнего года жизни:

- физическое;
- познавательное;
- речевое;
- художественно-эстетическое;
- социально-коммуникативное.

1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства.

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры;
- ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- ребёнок проявляет способности в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п.;
- ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами.
- ребенок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;
- ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт;
- ребенок знаком с книжной культурой и с детской литературой;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе

взаимодействия с ребёнком или с группой детей. При этом согласно статье стандарта (3 пункт 3.2.3) такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребёнка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в бланк-наблюдения, что позволяет в дальнейшем оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса и развивающего пространства группы.

1.6 Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карта наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятие совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития;

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить результаты развития ребенка и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика подразумевает оценку индивидуального развития ребенка и предполагает учет динамики развития одного ребенка, недопустимо сравнивать результаты освоения программы детей друг с другом. Успехи конкретного ребенка сравнивают только с его предыдущим результатом. Педагогическая диагностика необходима для определения наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

В начале учебного года с сентября по октябрь, проводится первичная диагностика для вновь поступающих воспитанников, по выявлению стартовых условий - возможностей ребенка (исходного уровня развития), определяются его достижения к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. Критериями данной диагностики являются возрастные особенности детей. На основе этой диагностики воспитателем, в сотрудничестве с подогом-психологом и педагогами специалистами определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, проектируется образовательный маршрут ребенка на год. Данная диагностика применима ко всем вновь прибывающим детям в течение учебного года.

В декабре проводится промежуточная диагностика, с целью определения оценки выбранной стратегии в отношении ребенка.

В апреле проводится итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования образовательной деятельности с учетом новых задач развития каждого ребенка. За основу оценки берутся образовательные задачи

Диагностика (сентябрь-октябрь)

Карта исходного уровня развития воспитанников группы

Группа № 7

Дата:

Ф. И. ребенка	Исходный уровень развития								
	Физически развит, овладевший основными культурно- гигиеническими навыками	Любознательный активный	Эмоционально- отзывчивый	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Способен управлять своим поведением и планировать свои действия	Способен решать интеллектуальные и личностные задачи	Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире, и природе	Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками (речевые, музыкальные, конструктивные и др.)	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности

Промежуточная диагностика индивидуального развития воспитанников группы - декабрь

Данная карта распределена по пяти направлениям: познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие. Каждому направлению соответствуют определенные критерии, согласно образовательных задач возраста.

Для итоговой диагностики (апрель) используются карты- по основным направлениям развития ребенка, что и в промежуточной диагностике




Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф.И. ребенка	ФЭМП								Мир природы				Познавательно-исследовательская деятельность		Ознакомл. с соц. миром		Ознакомл. с предметн. окружением		Итоговый результат	
	Умеет сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте), а также толщине путем наложения или приложения друг к другу, используя в речи прилагательные (длиннее-короче, больше-меньше)	Умеет различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, а также шар, куб. Умеет выделять особые признаки фигур (наличие /отсутствие углов, ребра)	Умеет определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении(вперед-назад, влево...), положение предметов по отношению к себе. Различает и называет части суток, их последовательность	Умеет считать до 5(на основе наглядности), умеет отсчитывать предметы в соответствии с образцом или заданным числом. Имеет представление о порядковом счете. Умеет устанавливать равенство(нерав.) групп предметов	Различает и называет домашних/диких животных, овощи/фрукты, ягоды, грибы, называя обобщающее слово. Называет 3-4 вида деревьев (елка, береза, клен..)	Имеет представления о насекомых, о птицах, о животных	Умеет различать и называть изменения в природе. Устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы	Умеет использовать все простейшие способы сенсорного анализа предметов и материалов. Подбирает предметы по 1-2 качествам(цвет, размер, материал..)	Имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности.	Имеет представление о правилах поведения в общественных местах., о государственных праздниках, о жизни и особенностях труда в городе и селе. Имеет первичные представления о профессиях	Определяет признаки предметов (форма, цвет, величин, вес, материал, из которого они сделаны).	дек	апр	дек	апр	дек	апр	дек		апр

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф. И. ребенка	Социализация развития общения				Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание				Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Формирование основ безопасности				Итоговый результат				
	Доброжелательно взаимодействует между детьми, обращает внимание детей на хорошие поступки друг друга	Умеет высказывать о себе, своем самочувствии, настроении, желании	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу	Выделяет особенности внешнего вида людей разного пола и возраста.	Знает и называет родственные отношения в семье, в игре отражает разные семейные отношения	Умеет в небольшой подгруппе объединиться для общей игры, оказывает помощь товарищам	Понимает, что нужно быть аккуратным, опрятным	Умеет самостоятельно поддерживать порядок в группе	Стремление помогать взрослым и воспитателю	Владеет с правилами безопасного поведения во время подвижных и спортивных игр	Знает виды транспорта, особенности их внешнего вида и назначение «Скорая помощь», «Пожарная машина»	Умеет ориентироваться в помещении на участке детского сада	дек	апр	дек	апр		дек	апр	дек	апр

Для оценки результата используется цветовое решение (методика «Светофорик»)

Оценки результата 1,0-1,4 балла	
1,5-2,4 балла	
2,5-3.0 балла	

Итоговая диагностика индивидуального развития воспитанников группы

По результатам педагогической диагностики, в конце учебного года оформляется сводная карта индивидуального развития воспитанников группы по пяти направлениям.

Сводная карта освоение программы

Группа

Дата

Ф. И. Ребёнка	Физическое развитие	Социально–коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно–эстетическое развитие
1.					
2.					
3.					

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка среднего дошкольного возраста

«**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе	<u>Образ Я.</u> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе	<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

<p>сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть</p>	<p>(самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). <u>Семья.</u> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). <u>Детский сад.</u> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно</p>	<p>отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. <u>Самообслуживание.</u> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти,</p>	<p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. <u>Безопасность на дорогах.</u> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p>
---	--	---	---

<p>работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>	<p>ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. <u>Родная страна.</u> Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах</p>	<p>протирает стол и т. д.) <u>Общественно-полезный труд.</u> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в</p>	<p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос,</p>
---	--	---	---

	<p>родного города (поселка), его достопримечательностях Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>	<p>групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). <u>Труд в природе.</u> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив,</p>	<p>электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
--	--	--	--

		<p>сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам</p> <p>в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><u>Уважение к труду взрослых</u>. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p> <p>Формировать интерес к профессиям родителей</p>	
--	--	---	--

«**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
<p><u>Первичные представления об объектах</u> окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в</p>	<p><u>Количество и счет.</u> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь</p>	<p><u>Расширять представления детей о природе.</u> Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять</p>

<p>новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. <u>Сенсорное развитие.</u> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный</p>	<p>сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>	<p>правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и</p>	<p>представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами,</p>
--	--	---	--

<p>опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения,</p>		<p>неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное</p>	<p>прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. <u>Сезонные наблюдения</u> <u>Осень</u>. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и</p>
---	--	--	--

<p>поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p><u>Проектная деятельность.</u></p> <p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p>		<p>количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><u>Величина.</u></p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения</p>	<p>т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p><u>Зима.</u> Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p><u>Весна.</u> Учить детей узнавать и называть время года; выделять</p>
---	--	---	---

<p>Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. <u>Дидактические игры.</u> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям, осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>		<p>в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта</p>	<p>признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. <u>Лето.</u> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах</p>
--	--	--	--

		<p>(оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p><u>Форма.</u> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар,</p>	<p>песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	--	---	--

		<p>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u></p> <p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка</p>	
--	--	--	--

		растет далеко). <u>Ориентировка во времени.</u> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».	
--	--	--	--

«**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи	Художественная литература
<p><u>Развивающая речевая среда.</u> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в</p>

сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение

предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать за-менять часто

используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот)

более точными выразительными словами;

употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение

гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих,

шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать

литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

артикуляционный аппарат.
Продолжать работу над дикцией:
совершенствовать отчетливое произнесение
слов и словосочетаний.
Развивать фонематический слух: учить
различать на слух и называть
слова, начинающиеся на определенный звук.
Совершенствовать интонационную
выразительность речи.
Грамматический строй речи. Продолжать
формировать у детей умение согласовывать
слова в предложении, правильно использовать
предлоги в речи; образовывать форму
множественного числа существительных,
обозначающих детенышей животных (по
анalogии), употреблять эти существительные в
именительном и винительном падежах (лисята
— лисят, медвежата — медвежат); правильно
употреблять форму множественного числа
родительного падежа существительных (вилок,
яблок, туфель).
Напоминать правильные формы повелительного
наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи!
Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых
существительных (пальто, пианино, кофе,
какао).
Поощрять характерное для пятого года жизни
словотворчество, тактично подсказывать
общепринятый образец слова.
Побуждать детей активно употреблять в речи
простейшие виды
сложносочиненных и сложноподчиненных
предложений.
Связная речь. Совершенствовать
диалогическую речь: учить участвовать в
беседе, понятно для слушателей отвечать на

<p>вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	
--	--

«**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Продолжать развивать</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><u>Слушание.</u> Формировать навыки культуры</p>

<p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои</p>	<p>творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение</p>	<p>у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно, измерять постройки</p>	<p>слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). <u>Пение.</u> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз,</p>
--	---	---	---

<p>художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять</p>	<p>сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <u>Рисование.</u> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять</p>	<p>(по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из</p>	<p>четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). <u>Песенное творчество.</u> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух - и трехчастной формой музыки. Совершенствовать</p>
---	--	---	---

<p>самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения</p>	<p>представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать</p>	<p>природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). <u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и</p>
--	---	---	--

<p>книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей</p>		<p>грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
---	---	--	---

<p>кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. <u>Декоративное рисование.</u> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического</p>		
---	--	--

	<p>восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><u>Лепка.</u> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,</p>		
--	---	--	--

<p>вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p>		
---	--	--

	<p>Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</p> <p>Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на</p>		
--	--	--	--

	<p>две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества</p>		
--	---	--	--

«**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p>	<p>Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь</p>

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками,

	<p>обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
--	---

2.2. Региональный компонент, реализуемый в группе среднего дошкольного возраста

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры, знания о культурных традициях национальностей в соответствии с этническим составом данной группы.

Реализация регионального содержания образования осуществляется в нескольких направлениях:

- формирование определенного отношения ребенка к родному краю, о России как о многонациональном государстве, но единой стране;
- знакомство с особенностями народно – прикладного искусства коренных народов Севера, народов России (чеченцы, калмыки, белорусы, азербайджанцы, украинцы, башкиры и др.);
- формирование представлений о разнообразных природно-климатических зонах, о флоре и фауне;
- формирование представлений о быте и труде коренных народов Севера (охоте, оленеводстве, рыбном промысле), а также о жителях данного региона и их профессиях (газовики, нефтяники, энергетики).

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, интереса к страноведческим знаниям, способствует привлечению детей к участию в праздниках поселка, народных праздниках.

Задачи реализации национально – регионального компонента:

Физическое развитие

Совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений, воспитывать уверенность в собственных силах; развивать ловкость, смелость, умение помогать друг другу.

Подвижные игры: украинцы: «Чародеи», коренные народы Севера: «Прыжки через нарты», азербайджанцы: «Скачки на лошадях», калмыки «Охота», башкиры «Айгалек» и тд.

Социально-коммуникативное развитие

Расширить знания детей о достопримечательностях поселка, родного города, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край. Пополнить и расширить знания детей особенностями разных народных культур. Развивать дружеские чувства к детям народов России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Познавательное развитие

Познакомить с особенностями разнообразных природно-климатических зон, флоры и фауны; природы Севера (ранний приход осени, долгая снежная, морозная зима, поздняя весна, короткое лето). Расширять представления о растительности родного края: грибы, ягоды. Дать представление об олене (внешний вид, польза человеку). Дать элементарные представления об образе жизни и быте коренных народов Севера (чум, из чего сделан, об одежде коренных жителей, как и из чего она сшита), народов России. Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда (газовики, нефтяники, энергетики).

Художественно-эстетическое развитие

Продолжать знакомить детей с различными костюмами народов России.

Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, используя разные художественные средства. Формировать умение изображать элементы узоров, состоящих из квадратов и прямых линий (чум, головешки, оленья тропа), передавать в работе их колорит.

Познакомить детей с музыкальным творчеством народов России, ханты и ненецкого народа, его колыбельными песнями, учить подпевать отдельные мотивы. Продолжить знакомство с музыкальными народными инструментами (бубен, колокольчик). Использовать их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр).

Речевое развитие

Учить правильно, воспринимать содержание сказок народов России, сопереживать героям; учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, сопереживать героям; развивать интерес к культуре; учить понимать содержание стихотворений авторов; значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.

Важно у подрастающего поколения заложить базовые знания природного, исторического, духовного и культурного наследия народов, населяющих округ. А самое главное воспитывать патриотизм, любовь к родному краю, великой Родине – России.

Дополнительное образование реализуется через: Программу по сенсорному развитию детей «Разноцветный мир» (руководитель: Сметанина С.Л.) . [Приложение №1]

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Перспективный план взаимодействия и сотрудничества с родителями на 2017 – 2018 учебный год.

Месяц	Содержание	Форма работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовка к учебному году.2. Сбор банка данных семьи.3. «Особенности развития детей пятого года знаний».	<ol style="list-style-type: none">1. Оформление группы2. Анкетирование3. Консультация
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. «Путешествие в страну знаний».2. «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».3. «Краски осени».	<ol style="list-style-type: none">1. Родительское собрание2. Консультация3. Выставка
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. «День рождения группы».2. День добрых дел «Наши меньшие друзья!».3. «Правила перевозки детей в автомобиле»	<ol style="list-style-type: none">1. Развлечение – досуг2. Изготовление кормушки для птиц.3. Памятка
Декабрь	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовка к Новому году.2. «Пальчики оближешь».3. «Что нужно знать об эмоциональном	<ol style="list-style-type: none">1. Оформление группы к празднику.2. Конкурс новогодних кулинарных рецептов.3. Консультация

	развитии ребенка».	
	4. Правила пожарной безопасности в ходе празднования Нового года»	Памятка
Январь	1. «Чтобы ребенок рос здоровым!» 2. «Охрана жизни и здоровья ребенка».	1.Консультация 2.Дискуссия
Февраль	1. XIV Спартакиада «Старты Надежд». 2. «Роль сюжетной игры в развитии детей». 3. «Наши замечательные папы».	1.Спортивный досуг 2.Консультация 3.Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества.
Март	1. «Самые обаятельные и привлекательные!» 2. «Как провести выходные с ребенком». 3. "Моя мама – лучше всех".	1.Оформление семейных газет, посвященных Дню 8 Марта. 2.Консультация 3.Развлечение - досуг
Апрель	1. «Как предупредить весенний авитаминоз». 2. «Как повзрослели наши дети». 3. Пасхальное яйцо.	1.Консультация 2.Родительское собрание 3.Конкурс
Май	1. «Как организовать летний отдых детей». 2. «Наши таланты». 3. «День семьи».	1.Консультация 2.Выставка 3.Досуг ко дню семьи

III Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательного процесса

3.1.1. Режимы дня

Основной режим дня

Режимные моменты	Понедельник	Вторник Четверг	Среда	Пятница
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08	8.00-8.08	8.00-8.08	8.00-8.08
Подготовка к завтраку, завтрак,	8.08-8.30	8.08-8.30	8.08-8.30	8.08-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55	8.30-9.25
Подготовка к НОД	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	9.25-9.30
НОД	9.00-9.20/9.30-9.50	9.00-9.20/9.30- 9.50	9.00-9.50	9.30-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.40	10.00-11.40	10.00-11.40	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная	11.40-11.55	11.40-11.55	11.40-11.55	11.40-11.55

деятельность				
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.40	11.55-12.40	11.55-12.40	12.55-12.40
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50
НОД, совместная деятельность, досуги	16.10-16.30	16.00-16.20	16.00-16.50	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10–17.00	16.10–17.00	16.10-17.00	16.10–17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00–17.15	17.00–17.15	17.00–17.15	17.00–17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45-18.45	17.45-18.45	17.45-18.45	17.15-18.45
	НОД	3 часа 40 минут, 40 – 60 минут в день		

Итого в неделю	Самостоятельная деятельность	15 – 20 часов, 3-4 часа в день
	Режимные моменты	непрерывное бодрствование составляет от 5,5-6 часов в день, общая продолжительность сна составляет 2-2,5 часа, прогулка 2 раза в день, не менее 4-4,5 часов
	Двигательная активность	не менее 6 часов в день

Режим дня в тёплый период года

Изменение в этой части режима происходит за счет замещения непосредственно образовательной деятельности увеличением объема физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической деятельности.

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08
Подготовка к завтраку, завтрак	8.08-8.30
Игры, подготовка к прогулке, и выход на прогулку	8.30-9.00
Совместная деятельность на участке	9.00-9.20
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, водные	11.20-11.40

процедуры	
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.05- 16.05
Игры, досуг, наблюдения на участке	16.05 -17.00
Возвращение с прогулки,	17.00–17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Уход домой	17.45-18.45

3.1.2. Учебный план

Виды организованной деятельности	Количество	
Базовая часть		
Физическая культура	3	96
Формирование целостной картины мира	1	32

Формирование элементарных математических представлений	1	32
Развитие речи	1	32
Рисование	1	32
Лепка	0,5	16
Аппликация	0,5	16
Музыка	2	64
Количество НОД в неделю/год – базовая часть	10	320
Вариативная часть		
Художественно-эстетическое развитие «Волшебная пуговичка»	1	32
Физическое развитие «Веселая гимнастика»	1	32
Количество условных часов в неделю	12	384
Длительность условного часа	20 минут	

3.1.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Вид деятельности
Понедельник	Развитие речи 9.00 – 9.20/9.30 – 9.50 Музыкальная деятельность 16.00 – 16.20
Вторник	ФИЗО 9.00 – 9.20/9.30 - 9.50 ИЗО/ Экология 15.50 – 16.10
Среда	ФЭМП 9.00 – 9.20 Физическая культура (возд.)10.30 – 10.50 16.00 - 16.20/16.30 – 16.50
Четверг	ФИЗО 9.00 – 9.20 ФКЦМ 15.50 - 16.10
Пятница	Музыкальная деятельность 9.30 – 9.50 Лепка/Аппликация 16.00 – 16.20/ 16.30 – 16.50

3.1.4. Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей группы среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Режим двигательной активности

Формы организации	Режимное время	
Утренняя гимнастика	Перед завтраком	ежедневно, 8 минут
Музыкально-ритмические движения, логоритмические упражнения, музыкальные подвижные игры	1 и 2 половина дня	2 раза в неделю, 20 минут
Физическая культура	1 и 2 половина дня	2 в зале, 1 на воздухе – 3 раза в неделю, 20 минут
Физкультминутки	Во время НОД	ежедневно, 3 минуты
Физкультпаузы	Между НОД	ежедневно, 10 минут
Подвижные игры, физические упражнения и задания	На прогулке	ежедневно, 7-10 минут
Спортивные игры, игры эстафеты	На прогулке	ежедневно, 7-10 минут

Индивидуальная работа по развитию движений	На прогулке и 2 половина дня	ежедневно, 3 минуты
Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика	до и после дневного сна	ежедневно, 5-7 минут
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры – забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	1 и 2 половина дня	ежедневно не менее двух игр по 7-8 минут
Игры – хороводы, игровые упражнения, подвижные игры малой подвижности, разминки в группе (как организующий момент)	1 и 2 половина дня	ежедневно, 3 минуты
Самостоятельная двигательная деятельность	1 и 2 половина дня	ежедневно (характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребности детей)
Физкультурный досуг		1 раз в месяц по 20 минут
Спортивный праздник		2 раза в год по 20 минут
Всего в неделю		не менее 6 часов в день

Система закаливающих мероприятий

Формы работы	Продолжительность
Полоскание рта после каждого приёма пищи	Ежедневно, 3 раза в день
Умывание после каждого приёма пищи, после прогулки	Ежедневно в течение года
Физкультурные занятия на воздухе и в помещении	3 раза в неделю по 20 минут
Выполнение режима проветривания помещения	Ежедневно в течение года
Дыхательная гимнастика во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	Ежедневно в течение года
Проведение утренней гимнастики	Ежедневно в течение года
Питьевой режим в полном объеме	Ежедневно в течение года
Проведение физкультминуток, пальчиковых игр, зрительной гимнастики	Ежедневно в течение года
Закаливание снегом [Приложение №2]	ноябрь – март, с 1сек до 1 мин.
Корректирующая дорожка	Ежедневно в течение года
Сон с доступом свежего воздуха	Ежедневно в течение года
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно в течение года

3.1.5. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Образовательный процесс основывается на комплексно-тематическом принципе построения, в основу которого положена идея интеграции содержания различных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный период становится объединяющей. [Приложение №3]

3.2. Условия реализации Рабочей Программы

3.2.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы

Составляющие материально-технической базы	Оптимальный уровень
Здание	Индивидуальный проект
Прилегающая территория	Прогулочные площадки для двигательной активности детей
Помещения детского сада	Зал для музыкальных занятий, зал для физкультурных занятий; изостудия, кабинет логопеда, психолога, эколога, библиотека, кафе Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная)
Групповое помещение (Игровое помещение, спальня, приемная, туалет)	Групповые помещения оснащены новейшей, современной мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. <u>Приемная:</u> Информационные стенды для родителей Шкафчики раздевальные Полка для поделок Скамейки Стол Ковровая дорожка Полочка для обуви <u>Спальня</u> Ковер Стол большой Стулья большие

	Кровати детские Ц.ФИЗО Полки для детских игрушек и дид.игр Книжный центр Шкафы для пособий Шкаф для хранения одежды Пылесос Детский диван и 2 кресла <u>Туалет</u> Раковины Унитазы Индивидуальные шкафчики для полотенец Мыльницы <u>Игровое помещение</u> Детские столы и стулья Ковер Полки с цветами Магнитофон Сенсорно-моторный центр центр Математики центр Конструирования центр Музыки центр Экологии/Экспериментирования центр Творческого развития центр Сюжетной игры центр Театральной деятельности центр Речевой центр Социально - патриотический
--	--

3.2.2. Методическое обеспечение Рабочей Программы

Выбор программ, технологий, методических пособий осуществляется с учетом реализации программных задач по основным направлениям развития ребенка, ориентируемые на возраст, категорию детей и их индивидуальные особенности развития.

Образовательная	Методики и технологии
-----------------	-----------------------

область	
«Социально – коммуникативное развитие»	<p>1.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>2.Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>3.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром — М.: - Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>4.Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»\ М.: - Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>5.Степанкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>6.К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников» – Мозаика – Синтез, 2012.</p>
«Познавательное развитие»	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>2.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>3.Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>4.Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>5.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>6.Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</p> <p>Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>7.Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p>

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Серия «Рассказы по картинкам»
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.! Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
8.Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о...»
Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Расскажите детям об овощах
Расскажите детям о фруктах
Расскажите детям о деревьях
Расскажите детям о грибах
Расскажите детям о птицах
Расскажите детям о насекомых

	<p>Расскажите детям о достопримечательностях Москвы Расскажите детям о космосе Расскажите детям о хлебе Расскажите детям о бытовых приборах 9.Теплюк С.Н. «Занятия на прогулках» - М.: Мозаика-Синтез, 2001. 10. Болобан М.. «Ознакомление дошкольников с традициями народов Севера». Ж. « Дошкольное воспитание» №12, 1989г. 11. Селезнева З.Л «Ознакомление дошкольников с природой Крайнего Севера». Ж «Дошкольное воспитание»№8. 12.Тишков В.А. «Народы России»: /энциклопедия/ - М.: Большая российская энциклопедия. 13.Роговер Е.С. «Литература Народов Севера», Санкт-Петербург 2008г. 14.Журавель Н.М. «Краеведение ЯНАО», Новый Уренгой, 2003г. 15. Няруй В.Н., Гончаров С.А. «Этнокалендарь России» Санкт-Петербург 2013г.</p>
«Речевое развитие»	<p>1.Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,2012 2.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. 3.Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 4.Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. 5.Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 6.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. 7.Развитие речи детей 3 – 5 лет. О.С. Ушаковой - М.: ТЦ Сфера, 2013</p>
«Художественно – эстетическое развитие»	<p>1.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 2.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010. 3.Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Наглядно-дидактические пособия 4.Серия «Мир в картинках»</p>

	<p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. ;i Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 5.Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. 6.Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 7.Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 8. Программа эстетического воспитания, обучения и развития "Цветные ладошки", автор И.А.Лыкова 9.Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 10.Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
«Физическое развитие»	<p>1.Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. 2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 3.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 4.Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005. 5.Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. 6.Сборник подвижных игр: Методическое пособие /Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011</p>

3.2.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом следующих принципов: трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, содержательность, насыщенность.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- учет возрастных особенностей детей;
- возможность двигательной активности детей;
- возможность для уединения;
- возможность самовыражения;
- эмоциональное благополучие;

Изменения РППС происходит с учетом тематики недели, дня, интересов и возможностей детей, сезонности, тематических мероприятий, дат и событий.

Название уголка	Содержание материала
Уголок дидактических игр «Познавайка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки. 2. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 3. Комплект геометрических фигур на «липучках» и схемы к ним. 4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 5. Блоки Дьенеша. 6. Палочки Кюизенера. 7. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 8. Счеты напольные. 9. Набор кубиков с цифрами. 10. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. 11. Магнитная доска.
Уголок «Маленькие строители»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний пластмассовый конструктор. 3. Мелкий деревянный конструктор. 4. Конструкторы «Лего».

	<p>7.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, подъемный кран, железная дорога, кораблики.</p> <p>9.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p> <p>10.Доска с изображением дорог, пешеходных переходов.</p> <p>11.Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи маленькие, большие.</p> <p>3.Канат, веревки.</p> <p>4.Массажный коврик.</p> <p>5.Наклонная и ребристая доска.</p> <p>6.Дуга.</p> <p>7.2 маленьких мата.</p> <p>7.Кольцеброс.</p> <p>8.Ленточки, платочки, флажки.</p> <p>9.Кегли.</p> <p>10.Эстафетные палочки.</p> <p>11.Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, гусли, дудочки, саксофон, свистульки, маракасы.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями.</p> <p>4.Карточки с музыкальными инструментами.</p> <p>5.Неваляшки.</p> <p>6.Погремушки.</p> <p>7.Микрофон.</p> <p>8.Музыкальный кубик.</p>
Уголок Природы/ Лаборатория	<p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки и др. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, султанчики. 5. Лупа, зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 6. Фасолевый бассейн. 7. Образцы тканей разных по фактуре. 8. Макет аквариум с рыбками. 9. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. 10. Картина сезона, части суток. 11. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 12. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами, животными. 13. Кукла с разной одеждой. 14. Муляжи овощи и фрукты. 15. Дидактические игры. 16. Кормушки, скворечник, птицы. 17. Детские энциклопедии.
Уголок художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, фломастеры, листы для рисования, кисти, непроливайки. 2. Раскраски, трафареты, печатки, палитра, журналы для вырезания. 3. Цветная и бумага, картон, клей, ножницы.

	<p>4. Пластилин, стек, доски.</p> <p>5. Салфетки.</p> <p>6. Магнитная доска.</p> <p>7. Схемы рисования.</p> <p>8. Творческие работы детей.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, детская кухня.</p> <p>2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3. Комплект кукольных постельных принадлежностей.</p> <p>4. Гладильная доска, утюг.</p> <p>5. Муляжи продуктов питания.</p> <p>6. Куклы крупные и средние.</p> <p>7. Кукольная коляска.</p> <p>8. Уголок «Парикмахерская».</p> <p>9. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</p> <p>10. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, галстук, жилетка и др.</p> <p>11. Мягкие игрушки (средние и крупные).</p> <p>12. Горшочек, ванночка.</p>
Театральный уголок	<p>1. Маленькая ширма для настольного театра.</p> <p>2. Различные виды театра: плоскостной, пальчиковый, теневой, куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи.</p> <p>3. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>4. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p>5. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>

	<p>6. «Сказочные кубики».</p> <p>7. Нетрадиционный театр (театр на варежках, на ложках).</p>
Книжный уголок	<p>1.Магнитная доска.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья», «Времена года» и др.</p> <p>4.Тематические кубики.</p> <p>5.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания и др.</p> <p>6.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>7.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>8.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, жизненные ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>9.Сюжетные картинки.</p> <p>10.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>11.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>
Патриотический уголок	<p>1.Альбомы: «Новый Уренгой», «Мой поселок», «Коренные жители», «Животный и растительный мир ЯНАО»</p> <p>2.Книги: «Мой дом возле полярного круга»</p> <p>3.Стихотворения о поселке, сказки народов России.</p> <p>4.Флаг и герб РФ.</p> <p>5.Аудиозаписи и видеозаписи о России и крайнем севере.</p> <p>6.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>

3.2.4. План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, иных мероприятий группы

Развлекательно-досуговая деятельность

Месяц	Содержание
Сентябрь	1.Музыкальное развлечение « Здравствуй, здравствуй детский сад» (День знаний и встреч) 2.Спортивный марафон « День бегуна» 3. Тематическая неделя « За жизнь без опасностей»
Октябрь	1.Акция – Поздравление к дню пожилого человека 2.Развлечение « Краски осени» 3. Творческая выставка «Кладовая узоров»
Ноябрь	1. «Театральный фургончик» 2.Акция « Птичья столовая»
Декабрь	1.Организация творческой выставки «Новогодний серпантин». 2. Новогодний бал « Елка в гости к нам пришла»
Январь	1.Рождественские колядки 2.Творческая выставка « Кисти, краски, полотно – Я талантлив» 3.Спортивный праздник игры « Раз, два, три.....»
Февраль	1.Акция « День тундровика» 2. Развлечение « Папа может, все что угодно»
Март	1.Праздничные концерты «Сто улыбок наших мам». 2. «Книжкаина неделя» 3. Интеллектуальное шоу «День Земли»
Апрель	1.Игра-путешествие «Дорога к доброму здоровью». 2.Развлечение « Лучики весны»
Май	1.Трудовой детский десант «Чистый дворик». 2.Дни воинской славы в ДОУ «Победа памяти достойна». 3.Малые олимпийские игры « Бегай, ползай, прыгай»

Традиционные мероприятия в группе

1. Ежедневно каждое утро проводится интеллектуальный круг, целью которого является научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Среда – день танцев.
3. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
4. «День рождения группы» - праздник проходит один раз в году (ноябрь).
5. Поздравление изменников в течение года.
6. Предоставление на родительских собраниях видео высказывания детей «Все обо всем».
7. Каждую пятницу проводится досуг.

СТУДИЯ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Очумелые ручки»

Актуальность

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

Художественный ручной труд способствует развитию сенсомоторики согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления аппликаций постепенно образуется система специальных навыков и умений. Большое влияние оказывает ручной труд на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления.

Непосредственный контакт ребенка с бумагой, природным материалом, или красками, элементарные опыты с ними позволяют знать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе творческой работы дошкольник учиться наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы. Как показывает опыт практической работы, продуктивная деятельность не только оптимизирует коррекционное воздействие на развитие двигательной сферы, но и способствует устранению недостатков речевых и неречевых психических функций у дошкольников.

Актуальность и новизна студии «Очумелые ручки» заключается в том, что используются разные формы работ подходы.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время занятий по ручному труду, наслаждение, испытываемое в процессе работы, очень важны для общего развития. Постепенно у детей формируются такие качества, как целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Наблюдая за детьми на занятиях прикладного искусства, я заметила что дети моей группы плохо владеют ножницами , не знают правила безопасности при работе. Как безопасно использовать клей во время работы с аппликацией. Создавая студию «Очумелые ручки» перед собой поставила цели и задачи.

Цель

1. Развивать мышление, воображение
2. Мелкую моторику рук;
3. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.

Задачи

1. Сформировать у детей интерес к видам труда.
2. Познакомить со свойствами материалов.
3. Развивать умение безопасно пользоваться инструментами при работе.
4. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами.
5. Учить наклеивать готовые формы, составлять из них изображения готовых предметов, совершенствуя ориентировку на плоскости.
6. Способствовать развитию конструктивной деятельности.
7. Развивать твёрдость рук, технические навыки.
8. Способствовать развитию внимания, памяти, воображения, творческой фантазии.

Возраст детей: 4-5 лет.

Срок реализации: 1 год.

Подведение итогов: осуществляется в виде составления книжек раскладушек с фотографиями работ, проведение выставок.

В программу студии «Очумелые ручки» входит ряд разделов :

- Работа с бумагой и картоном
- Работа с тканью и нитью
- Работа с природным материалом
- Работа с бросовым материалом
- Лепка

В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к художественному труду. В конце учебного года проводится фото выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Основные формы и методы работы.

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

В результате обучения в студии дети должны получить знания:

- О материалах, инструментах;
- О правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- О месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
- О видах декоративно - прикладного искусства
- Об особенностях лепных игрушек;
- О способах аппликации в народном искусстве (ткань, бумага, ткань и т.д.)
- О проектной деятельности

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	«Яблочко»	Мозаичная аппликация
	«Листик»	Беседа « Как появились

		ножницы"
Октябрь	« Деревья» «Яблочный сад»	Обрывная аппликация
Ноябрь	« В саду много ягод и цветов» (коллективная работа» «Зверюшки»	Обрывная аппликация
Декабрь	Зимушка, зима» « Украшение на елку»	Объемные аппликации из бросового материала
Январь	«Зайчик» «Барашек»	Аппликации из ваты
Февраль	«Цыпленок» «Экзотические рыбки» «Открытка для папы»	Аппликации из круп, макарон, яиц, ниток
Март	Зверюшки» «Ежик» « Картина из листьев»	Поделки из природного материала Беседа с детьми о флористике
Апрель	« Первые цветы» Ракеты и кометы	Аппликации из цветной и гофрированной бумаги
Май	« Верб»	Аппликации из ткани

Литература

1. Агнешка Байраковска-Пженёсло «Чудесные поделки из макарон», Харьков/Белгород, изд. «Клуб семейного досуга», 2013г.
2. Грин Д. «Всё пригодится», изд-во «Махаон», 1998г.
3. Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала», книга для воспитателя детского сада, 2-е издание М,«Просвещение»,1991г.
4. Кошелев В.М., Афонькин С.Ю. «Вырезаем и складываем», Спб, изд. «Кристалл», 1999г.
5. Куцакова Л.В. «Мама, я умею мастерить», М., изд. «Мой мир», 2007г.
6. Макарова Н.Р «Секреты бумажного листа», М., «Мозаика - Синтез», 2007г.
7. Макарова Н.Р. «Тайны бумажного листа», М., «Мозаика - Синтез», 2008г.
8. Машинистов В.Г. «Дидактический материал по трудовому обучению», М., «Просвещение», 1989г.
9. Роечко И.П. «Поделки, обереги, картины, открытки, украшения, подарки из природных материалов», Харьков/Белгород, изд. «Клуб семейного досуга», 2012г.
10. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки», изд.дом «Федоров», 2000г. «Забавные поделки» /сост.В.И. Федорова, М.: «Мой мир», 2008г.

Приложение № 2

ПРОЕКТ

Тема: «Закаляемся - играя»

Творческая группа в составе:
Руководитель группы - медсестра ДОУ
Витушкина Людмила Петровна
Трунькова Елена Викторовна – воспитатель ДОУ
Яковлева Ольга Анатольевна – воспитатель ДОУ

Новорожденный человеческий детеныш, обладает врожденной способностью адаптироваться к условиям окружающей среды. Стабильность этих условий, например, постоянная и отнюдь не низкая температура воздуха, теплая вода, стерильная пища, тщательное устранение контактов с движущимся воздухом (ветер) — приводит к тому, что врожденные механизмы адаптации отключаются за ненадобностью. К огромному-преогромному сожалению, именно стабильность внешних физических факторов является чуть ли не главным проявлением родительской любви. К чему это приводит? К тому, что физические факторы, для человека вовсе не экстремальные — движущийся воздух, именуемый страшным словом «сквозняк», или температура в комнате +17 °С — становятся источником повышенной опасности.

На первом году жизни у ребенка сохраняются защитные материнские антитела к некоторым вирусам, а затем, защита кончается, и дети начинают чаще болеть вирусными ОРЗ — иногда по 6–8 раз в год. Это связано, прежде всего, с расширением контактов с окружающим миром, в буквальном смысле нашпигованным вирусами. С возрастом ОРЗ болеют реже просто потому, что накапливаются антитела к разным вирусам.

Как правило, дети раннего и младшего дошкольного возраста болеют намного чаще детей старшего возраста. И эта проблема остается злободневной.

Именно поэтому детям так необходимо закаливание. Необходимо организовать уход, чтобы не угасли природные адаптационные механизмы. Не только не избегать, но сознательно создавать контрасты температур, как воздуха, так и воды, использовать все возможности для контакта с естественными факторами природы. Именно контрастные температуры обеспечивают оптимальные условия для формирования адекватной защитной реакции и повышают эффективность закаливающих процедур. Ну а есть ли данные о том, что закаленные дети полностью защищены от простуды? К сожалению, нет. Они тоже иногда болеют ОРЗ. Однако, защита от заражения у прошедших закалку детей гораздо эффективнее, поэтому и число респираторных заболеваний, особенно тяжелых, намного меньше. Небольшие катаральные явления без температуры, длительностью 1–2 дня – вот как протекают ОРЗ у закаленного ребенка.

По данным статьи - «Здоровье формирующие технологии: результат внедрения в условия севера» [№5 стр. 110 – 114] за последние годы специалистами в области педагогики, психологии и физической культуры разработано немало здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий. В их основу положены различные подходы, направленные на укрепление здоровья. Это - соблюдение гигиенических требований, сбалансированное питание, закаливание, физкультурно-оздоровительные

системы. В осуществляемых исследованиях предпринимались попытки использовать этот подход в качестве одного из средств формирования показателей соматического здоровья детей. Несмотря на проводимые исследования, состояние здоровья, физического развития и двигательной подготовленности детей дошкольного и младшего школьного возраста свидетельствует о необходимости дальнейших исследований в этой сфере.

За последние 10 лет работа по использованию оздоровительных технологий была успешно проведена во всех возрастных группах нашего ДОУ. Многолетний опыт по внедрению оздоровительных технологий в работу с детьми дошкольного возраста позволил выявить существенные изменения - это укрепление здоровья, увеличение защитных сил организма, улучшение показателей физического развития и двигательной подготовленности. Важно отметить, что в ходе разработок и внедрения здоровьесформирующих технологий, мы учитываем климатогеографические, социально-экономические и экологические особенности нашего региона.

Мы живем в заснеженном крае и практически семь месяцев в году имеем чистый, свежий снег. Снег - это естественно, приятно и безопасно. Он не так быстро охлаждает тело, как, например, ледяная вода. Свежевыпавший снег приятен на ощупь, его мягкость и чистота доставляет большое удовольствие. Зимняя забава - «игра в снежки», любимое развлечение детей любого возраста. Поэтому, именно снег, в данной методической разработке, выбран нами как фактор закаливания.

Основная часть

Прежде чем приступить к практическому решению проблемы нами была изучена нормативно-правовая база, регулирующая оздоровительную работу в ДОУ:

- САНПиН 2.4.1.2660-10 от 26.07.2011г (раздел XII и раздел XIII);
- Приказ МЗ №60 «Обеспечение медицинского наблюдения за развитием и состоянием здоровья детей в организованных коллективах
- Методические рекомендации по закаливанию детей дошкольных учреждений, утв. Минздравом СССР 16.06.1980 № 11-49/6-29.
- Федеральные государственные требования 2011г.

На основании изученных материалов, нашей творческой группой была разработана методика закаливания снегом «Закаляемся – играя»

Цель: Повышение сопротивляемости организма к простудным заболеваниям.

Задачи:

Оздоровительные задачи:

- Снижение заболеваемости.
- Повышение устойчивости организма к контрастному воздействию температур.

Образовательные задачи:

- формировать представления детей о свойствах снега;
- формировать навыки экспериментирования со снегом;
- обогащать тактильный опыт детей;

Развивающие задачи:

- развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук;
- развивать речевую активность, коммуникативные навыки, внимание, память;

Воспитательные задачи:

- воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию;
- воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.

Физиологическая сущность закаливания обуславливает определенные требования в организации работы с детьми:

- систематичность — раз уж начали, не идите на попятную, не ищите повода сегодня пропустить;
- постепенность — плавное увеличение интенсивности и продолжительности воздействий;
- учет индивидуальных особенностей — возраста, эмоционального состояния ребенка в момент проведения закаливающей процедуры, сопутствующих болезней, бытовых факторов.

Закаливающие процедуры должны доставлять ребенку удовольствие. Всегда имеет смысл делать акцент, именно на те варианты действий, к которым стремится сам ребенок.

Технология проведения закаливающей процедуры:

Условия:

- К процедуре допускаются дети, после медицинского осмотра и имеющие допуск врача-педиатра.
- Снег должен быть чистым, пушистым (либо рассыпчатым), приятным на ощупь.
- Температура воздуха в помещении не ниже 18*С.

Примечание:

- Если вас не устраивает свойство снега (плотность, твердость, загрязненность и др.), он может быть заменен на воду.

Педагог заранее планирует игровую деятельность, к каждому моменту закаливания подбираются соответствующие стихи, загадки, пальчиковые игры, музыкальное сопровождение.

Педагогом учитывается время проведения игры, согласно схеме закаливания: начиная с двух-трех секунд, прибавляя по две секунды в неделю, максимальное время одна минута. После длительного перерыва закаливание начинают с 2-4 секунд.

В индивидуальные емкости насыпается необходимое количество чистого снега. Дети под руководством педагога играют со снегом. Затем моют руки с мылом, вытирают чистым индивидуальным полотенцем. Полотенца оставляют на просушку на специальных индивидуальных вешалках в умывальной комнате. Емкости освобождаются и моются мыльно-щелочным раствором.

Механизм действия:

Кратковременное воздействие холодом на рецепторы кожи стимулирует выработку внутреннего тепла, дает ощущение бодрости и свежести, нормализует функции жизненно важных систем, тем самым повышая защитные силы организма.

Оборудование:

1. Журнал учета времени, проведения процедуры закаливания.
2. Столы для занятий.
3. Емкость для забора снега.
4. Индивидуальные емкости с низкими бортиками.
5. Мыло, индивидуальные полотенца.

Данная закаливающая процедура, гармонично вписывается во все режимные моменты: совместную, непосредственно-образовательную и самостоятельную деятельность ребенка во время прогулки, что дает наилучшие результаты и ведет как к укреплению организма, так и к общему развитию ребенка в целом.

Проводя закаливание снегом, необходимо учитывать не только санитарно-эпидемиологические, но и федеральные государственные требования к организации детской деятельности.

В соответствии с рекомендациями Всемирной организации здравоохранения, для экспертной оценки оздоровительной методики используется один из основных аналитических подходов: метод оценки по результату.

Основными критериями оценки, являются:

- общая заболеваемость (уровень и структура);
- острая заболеваемость (частота и тяжесть течения);
- длительность заболеваний;
- степень риска осложнений (н-р: бронхит).

ИГРЫ СО СНЕГОМ

Игра «Здравствуй, снег, снежок»

Цель: снижение психофизического напряжения.

Оборудование: Индивидуальные емкости со снегом.

Ход игры:

Набираем в таз снега и начинаем играть!

Воспитатель просит «поздороваться со снежком», дотронуться до снега.

Ребенок:

- дотрагивается до снега поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;
- дотрагивается до снега всей ладонью — внутренней, затем тыльной стороной;
- перетирает снежок между пальцами, ладонями.

Воспитатель проговаривает стишок и помогает ребенку.

Пальчик - мальчик, где ты был?

С этим братцем в лес ходил.

С этим братцем щи варил.

С этим братцем кашу ел.

С этим братцем песни пел.

Игра «Чувствительные ладошки»

Цель: развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса, познание.

Ход игры:

Воспитатель: Давай здороваемся со снежком. Положите свои ладошки на снежок.

Снежок на ладошках разотрем. Ой! Стал снежок водичкой... растаял. Наши ладошечки теплые, вот снежок и растаял.

Ребята, снежок какой? (ответы детей: белый, холодный). Молодцы!

Игра «Необыкновенные следы»

Цель: Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности и игре, тактильной чувствительности, воображения.

Оборудование: Разносы со снегом

Ход игры:

Воспитатель: Сегодня день морозный. И снежок у нас интересный сегодня, крупинками (рассмотреть, сыплется как песочек). А знаете, на снежке остаются следы, вот посмотрите (показ, а затем попросить детей сделать тоже)

А теперь покажем, как

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности снега, двигаясь в разных направлениях.

Он зимой в берлоге спит,

Потихонечку храпит,

А проснется, ну реветь,

Как зовут его -
(медведь).

«Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на снег.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность снега волнистой (в разных направлениях)

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в снег, встречаясь под снегом руками друг с другом — «жучки здороваются»).

Воспитатель: Посмотрите, какие получились интересные следы.

Игра «Колобок»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление, экспериментирование.

Оборудование: таз со снегом, таз с водой.

Ход игры:

Воспитатель: А помните сказку «Колобок»? Как, бабушка стряпала колобок? Покажем!

Сначала малыши просто снег "месят" (знакомятся с материалом)

Бабушка слепила колобок – покажите, как лепила Баба Колобок

Вот так, вот так (показ, помощь детям)

В печку жаркую поставила (дышат на ладонь теплым воздухом);

и положила остудить на окошко (дуют на ладони)

Затем начинаем рассказывать:

Покатился Колобок по дорожке, а на пути у него озеро (таз с водой). Решил он его переплыть. Интересно умеет ли плавать Колобок? Наблюдаем, что же происходит со снегом в воде, делаем простейшие выводы.

Игра "Снеговик"

Цель: Развивать активность, творческий подход детей в процессе познавательной деятельности и игре.

Оборудование: тазы со снегом по количеству детей (6 чел. подгруппа) накрыты салфетками

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, посмотрите какие красивые салфетки перед вами. А что под ними, сейчас отгадаем? Я загадаю вам загадку, а вы попробуйте её отгадать:

Загадка:

Бел, да не сахар.

Нет ног, а идет (Снег)

Воспитатель: Правильно, снимите салфетки, перед вами снег, снежок.

Мы с вами лепили Снеговика из пластилина, (обратить внимание детей на схему) и мы уже знаем, что из снега тоже можно лепить. Сегодня мы с вами слепим Снеговика из снега.

Вот первый снежок - большой, вот второй – поменьше, а вот третий – маленький, друг на друга их поставим и Снеговик готов.

Эту же игру можно провести с использованием гуаши, нанести тонкой кисточкой глазки и пуговички Снеговику. Так же можно использовать пуговички или бусинки, маленькие веточки для веника, творческий подход воспитателя к проведению игры.

Игра «Заборчик»

Цель: Развитие мышления, моторики.

Оборудование: таз со снегом, игрушка Зайчик (можно любую другую игрушку, на усмотрение воспитателя, о чем будет речь в игре)

Ход игры: Загадаю вам загадку:

Бегаёт вприпрыжку,

Любит кочерыжку.

Летом - серый,

Зимой - белый.

Самый он в лесу несмелый,

Маленький трусишка...

Кто это? (ЗАЙЧИШКА).

Воспитатель: Сейчас мы с вами поиграем с Зайкой, нам необходимо построить заборчик, что бы спрятать зайку от злого серого волка. Прихлопываем снег между ладонями на столе, получается заборчик.

Игра «Гусеничка»

Цель: Развивать мышление и творческое воображение в процессе познавательной деятельности и игре.

Оборудование: тазы со снегом, зеленая краска (лучше растекается по снегу), 2 пуговички по количеству детей (6 чел. подгруппа)

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем лепить Гусеничку. Вот слепим мы четыре снежка, друг к другу как вагончики у поезда.

Снег какого цвета? А мы превратим его в зеленый.

Вот как: возьмите кисточки обмокните в зеленую краску, а затем прикоснемся кисточкой к каждому снежку по очереди, вода растекается по снежку и окрашивает его в зеленый цвет (не стоит заострять внимание на том весь снежок стал зеленым или нет – это не важно). А теперь возьмем маленькие, черные пуговички и приклеим глазки. Вот такая чудесная Гусеничка у каждого из вас получилась!

После игры идем мыть ручки с мылом.

Используемая литература:

1. В.С.Коваленко и др. Парциальная оздоровительная программа «К здоровой семье через детский сад». Санкт-Петербург. 2000г. Стр. 51, 67, 77.
2. В.С.Коваленко, К.А.Похис, К.М.Сергеева, Т.Л.Попова и др. Методические подходы к созданию экологической программы для детей (методические рекомендации). Санкт-Петербург.1997. Стр.94.
3. В.П.Обижев, В.Н.Касаткин, С.М.Чечельницкая. Приложение к журналу «Обруч»: «Настольная книга медсестры детского сада»: стр. 106 «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия».
4. А.П.Чабовская «Основы педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста».
5. «Здоровьеформирующие технологии: результат внедрения в условия севера» [Источник: Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта, стр. 110 – 114. Автор: Семенова Г. И.]
6. Е.О.Комаровский «Закаливание» 28.04.2011г.
7. Стопотерapia с использованием снега по методике Куранова А.Г.
8. Автор: Г.В.Куранов, журнал: Физкультура и спорт, 1988, N 7, с.20-21/. Способ закаливания детей дошкольного возраста.
9. Владимир Таточенко Профессор, доктор медицинских наук НИИ педиатрии МЦ ЗД РАМН «Закаливание детей».
10. САНпИн 2.4.1.2660-10 от 26.07.2011г (раздел XII и раздел XIII);
11. Приказ МЗ №60 «Обеспечение медицинского наблюдения за развитием и состоянием здоровья детей в организованных коллективах».
12. Методические рекомендации по закаливанию детей дошкольных учреждений, утв. Минздравом СССР 16.06.1980 № 11-49/6-29.
13. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ ЦРР ДС «Белоснежка».

Приложение № 3

Примерное календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе №7 «Ромашка»

Время освоения	Направления развития воспитанников				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Месяц	Сентябрь				
1 неделя	Тема: «Здравствуй, детский сад!»				
	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>- закрепить правильное произношение гласных и согласных звуков</p> <p>- развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук</p>	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>-развивать познавательную мотивацию, интерес к садику, книге</p> <p>-формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми</p>	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>- развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности</p> <p>- воспитывать уважение к труду работников детского сада</p>	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>- развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности</p> <p>- воспитывать желания взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ</p>	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>-формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека</p> <p>-воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр</p>
Образовательный продукт: Развлечение «День знаний»					
2 неделя	Тема: «Улицы моего поселка»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	-пополнять и	- развивать	- продолжать	- приобщать детей к	- формировать

	<p>активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении</p> <p>-продолжать работать над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний</p>	<p>наблюдательность</p> <p>умение ориентироваться на территории детского сада, ближайшей местности</p> <p>- формировать элементарные правила дорожного движения</p>	<p>знакомить с понятиями «улица», «дорога», «остановка общественного транспорта» и элементами правилами поведения на улицы</p> <p>- учить детей к созданию необходимости соблюдать правила дорожного движения</p>	<p>восприятию искусства</p> <p>- развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира</p>	<p>представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека</p> <p>- учить играть в подвижные игры, соблюдая правила</p>
<p>Образовательный продукт: Создание макета д/с, прилегающих улиц, дорожных знаков.</p>					
3-4 неделя	Тема: «Осень»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания об осенних явлениях природы - учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого - учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представления о сезонных изменениях осенью в растительном мире - развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы 	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять желание детей ухаживать за растениями поливать цветы - формировать стремление помогать воспитателю - воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание признаков наступившей осени - учить рисовать дерево, передовая его характерные особенности: ствол, отходящие от него длинные короткие ветки - развивать самостоятельность и творчество 	<ul style="list-style-type: none"> - учить сохранять равновесие упражнять в подрезании и подбрасывании мяча - воспитывать упорство в достижении цели - развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку
--	---	---	---	---

Образовательный продукт: Выставка «Сюрпризы осени»

Месяц	Октябрь				
	Тема: «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»				
1 неделя	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить правильное произношение гласных и согласных звуков - развивать фонематический 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками -расширять знания детей о людях разных профессий, 	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию личностного отношения ребенка соблюдения моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к художественной литературе - развивать желание использовать в рисовании, 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности

	слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук	работающих в детском саду	- формировать доброжелательные отношения между детьми	аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира	- воспитывать у детей соблюдать элементарные правила
--	---	---------------------------	---	---	--

Образовательный продукт: Развлечение «День рождения группы»

2 неделя	Тема: «Моя семья»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	-пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении -продолжать работать над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний	-углублять представление детей о семье, ее членах. Дать первоначальное представление о родственных отношениях (Сын, мама, папа, дочь и т. д.) - способствовать развитию любознательности и творческой активности	- формировать привычку трудиться (выполнять трудовые поручения: поливать растения, убирать посуду, наводить порядок в группе) -воспитывать ответственное отношение к труду	- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему - учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство)	- формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека - учить играть в подвижные игры, соблюдая правила

Образовательный продукт: «Театрализованное представление по литературному произведению»

3–4 недели	Тема: «Мой поселок, город, страна»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить правильное произношение гласных и согласных звуков - развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук 	<ul style="list-style-type: none"> - учить находить различия между городом и селом (дома, количество улиц, разнообразия транспорта - воспитывать любовь к родному краю 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес. 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о различиях города и села - формировать у детей рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать двигательные умение и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности - воспитывать у детей соблюдать

Образовательный продукт: «Создание творческого панно «Мой поселок»

Месяц	Ноябрь				
1 неделя	Тема: «Игрушки»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<ul style="list-style-type: none"> - учить классифицировать, обобщать, сравнивать описывать игрушки, проговаривая их название 	<ul style="list-style-type: none"> -формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда на примере истории 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым - учить детей самостоятельно поддерживать порядок в 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей эмоциональную к музыке - формировать певческие навыки, петь умеренно, 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать двигательные умение и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной

	- развивать память, речь, артикуляционный аппарат	игрушки - учить анализировать и сравнивать предметы по форме	группе убирать игрушки на свои места	громко и тихо - учить создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации	двигательной деятельности
--	---	---	--------------------------------------	---	---------------------------

2 неделя	Тема: «Овощи и фрукты»				
-----------------	-------------------------------	--	--	--	--

	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	- закрепить знания об овощах и фруктах - учить составлять короткий рассказ - развивать память, речь, артикуляционный аппарат	- закрепить знание название овощей - учить классифицировать, обобщать, сравнивать и описывать овощи и фрукты -расширять представления о сельскохозяйственных профессиях	- уточнить представление о пользе овощей и фруктов для здоровья - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться, следить за своим внешним видом	- совершенствовать умение вырезать круглые и овальные формы из квадрата и прямоугольника путем округления углов и использовать этот прием для изображения в аппликации фруктов	- формировать правильную осанку - развивать и совершенствовать двигательные умение и навыки, использовать их в самостоятельной двигательной деятельности

Образовательный продукт: Творческая выставка «Дары осени».

3 неделя	Тема: «Поздняя осень»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	- учить описывать природу, называть приметы поздней осени; учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого; активизировать в речи сложноподчиненные предложения	Формировать элементарные экологические представления; закрепить представления о сезонных изменениях осенью в растительном мире	- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других -продолжать знакомить детей с явлениями неживой природой	- закрепить представление об осенних явлениях природ - учить рисовать в умении рисовать дерево, подводить к образной передачи явлений природы	- развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
Образовательный продукт: Конкурс стихов об осени					
4 неделя	Тема: «Мои друзья»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

- учить почувствовать в беседе, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их	- формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам	-развивать навыки самообслуживания - учить ответственно относиться к порученному заданию -воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым	- воспитывать бережное отношение к произведениям искусства -приучать быть аккуратными - формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации	- развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей - развивать быстроту, выносливость, гибкость, ловкость
Образовательный продукт: Развлечение «Ребята, давайте жить дружно»				

Время освоения	Направления развития воспитанников				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Месяц	ДЕКАБРЬ				
1 неделя	Тема: «Зима»				
	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом
	Развивать диалогическую речь: учить формулировать	Расширять представления детей о зиме. Формировать	Формировать умение следовать игровым правилам в подвижных,	Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться	Воспитывать потребность в соблюдении режима

	вопросы, при ответе на вопросы использовать элементы объяснительной речи	исследовательский интерес к экспериментированию с водой и льдом	дидактических, развивающих играх	ими.	питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов
--	--	---	----------------------------------	------	--

Образовательный продукт: Выставка детского творчества. Драматизация сказки «Заюшкина избушка»

2 и 3 недели

Тема: «Профессии»

	Активизировать словарь введением существительных, обозначающих профессии; глаголов, характеризующих трудовые действия	Знакомить детей с разными профессиями, показать важность каждой профессии, учить рассказывать о профессии. Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда	Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам	Упражнять в лепке из нескольких частей, соблюдая пропорции. Развивать воображение, мелкую моторику рук. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.	Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. Развивать точность направления движений
--	---	---	---	--	--

Образовательный продукт: Досуг «Кем быть?». Создание коллажа «Я расту. Моя будущая профессия».

4 неделя

Тема: «Скоро, скоро..Новый год»

	Развивать умение составлять описательные рассказы из 5-6 предложений, самостоятельно пересказывать	Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы	Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой,	Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер; использовать их при создании изображения. Учить	Развивать умение действовать по сигналу. Учить находить свое место в шеренге после ходьбы и бега.
--	--	---	---	---	---

	литературное произведение по иллюстрации		аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)	отличать два оттенка одного цвета. Развивать творческие способности.	
Образовательный продукт: Новогодний бал. Поздравительная газета для родителей. Новогодние подарки для родных.					
Время освоения	Направления развития воспитанников				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Месяц	ЯНВАРЬ				
1 неделя	Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»				
	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом
	Формировать у детей умение выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации	Знакомить с народными традициями. Продолжать формировать представление о народной игрушке.	Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения	Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора	Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры

Образовательный продукт: развлечение «Колядки»; творческая выставка «Народные игрушки».

2 неделя

Тема: «Зима»

Приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус

Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Учить замечать изменения в природе

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном

Развивать привычку следить за своим внешним видом, прической, чистотой рук и лица

Образовательный продукт: Творческая выставка «Узоры матушки-зимы»

3 неделя

Тема: «Зимние забавы»

Развивать артикуляционный аппарат

Продолжать развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (форма, цвет, размер, вес)

Формировать представление о безопасном поведении людей зимой

Продолжать учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.
Упражнять в вырезывании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Образовательный продукт: спортивный праздник «Зимние забавы»; создание гирлянды из цветных льдинок).

4 неделя

Тема: «Домашние животные»

	Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, наречия, глаголы и предлоги	Знакомить детей с домашними животными. Учить детей замечать изменения в природе.	Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование	Закреплять приемы лепки, освоенные ранее; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч
--	---	---	---	--	--

Образовательный продукт: выставка «Мои домашние любимцы».

Время освоения	Направления развития воспитанников				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

ФЕВРАЛЬ

1 и 2 недели	Тема: «Мое здоровье. Профессия - врач»				
	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом
	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Развивать	Продолжать формировать начальные представления о здоровом образе жизни: знакомить с частями тела	Учить детей коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений	Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в	Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр

	артикуляционный и дыхательный аппарат	и органами чувств человека и их назначением (нос дышит, руки делают)		рисовании, лепке, аппликации,	
Образовательный продукт: досуг «Русская каша - сила наша»; участие в конкурсе газет «Наша семья за здоровье».					
3 неделя	Тема: «Военные профессии»				
	Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовую деятельность	Познакомить детей с военными профессиями. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа	Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитником Родины	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, обучать конструированию из бумаги	Развивать ловкость в ходьбе между предметами. Учить детей перестроению по сигналу воспитателя
Образовательный продукт: выставка детского творчества; газета «Мой папа-самый, самый...», спортивный досуг.					
4 неделя	Тема: «Мы выбираем спорт»				
	Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их	Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Совершенствовать представления детей о частях суток и их последовательности: утро, день вечер, ночь	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, полоскать рот после	Продолжать формировать интерес к книге: слушать сказки, рассказы, стихи, разучивать потешки, отгадывать загадки	Продолжать работу по укреплению здоровья, закаливанию организма с применением снега

			приема пищи		
Образовательный продукт: Спортивное развлечение «Мы любим спорт»; вечер загадок и стихов о спорте.					

Время освоения	Направления развития воспитанников				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Месяц	Март				
1 неделя	Тема: «Забота о маме»				
	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>-пополнять и активизировать словарь детей</p> <p>-закрепить правильное произношение гласных и согласных звуков</p>	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>- продолжать учить детей играм, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать</p>	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>-продолжать развивать интерес к художественной литературе</p> <p>- углублять представление детей о семье, ее членах</p>	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>-развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности</p> <p>- продолжать формировать умение создавать коллективные работы</p>	<p>Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом</p> <p>-формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека</p> <p>-воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр</p>
Образовательный продукт: творческая выставка детского рисунка «Все цветы для Вас»					
2 неделя	Тема: «Из чего же, из чего же»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

			развитие		
	<ul style="list-style-type: none"> - учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать - активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении - активизировать использование в речи прилагательных 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность детей - знакомить со свойствами и качествами предметов - формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование - рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о материале, их свойствах и предметах, изготовленных из них - учить самостоятельно выбирать тему, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, аккуратно закрашивать 	<ul style="list-style-type: none"> - учить построениям, соблюдения дистанции во время передвижения - развивать и совершенствовать и во двигательные умения и навыки, использовать их в самостоятельной деятельности

Образовательный продукт: Досуг «Почемучки»

3 неделя	Тема: «Дикие животные»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание о диких животных - учить соотносить названия взрослых животных с названиями их детенышей - формировать умение составлять по образцу простые и сложные 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о диких животных: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения - воспитывать интерес к жизни животных, любознательность 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о диких животных - учить передавать фигуру животного, соотношение частей его тела по величине - формировать представление о 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей - воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр

	предложения			разнообразии цветов	
Образовательный продукт: Создание макета «Лесные обитатели»					
4 неделя	Тема: «Мы на севере живем»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<p>- учить четко произносить правильно произносить звуки, выделять на слух звуки в словах, определять первый звук в слове</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат</p>	<p>- формировать представления о растительном и животном мире Крайнего севера</p> <p>-дать изначальные знания о ненцах и их занятиях, (оленоводство, охота, рыбалка).</p>	<p>- продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлением не живой природы</p> <p>- формировать элементарные об изменении видов человеческого труда и быта и предметов обихода</p>	<p>- продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, художественно-творческие способности</p> <p>-воспитывать самостоятельность</p>	<p>- учить построениям, соблюдения дистанции во время передвижения</p> <p>-развивать и совершенствовать и во двигательные умения и навыки, использовать их в самостоятельной деятельности</p>
Образовательный продукт: Спортивный досуг «Северные забавы»					

Время освоения	Направления развития воспитанников				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

Месяц		АПРЕЛЬ				
1 неделя	Тема: «Неделя книги»					
	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	
	Совершенствовать диалогическую речь, умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.	Продолжать знакомство с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам.	Формировать умение самостоятельно поддерживать порядок в группе, помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Продолжение знакомства с профессиями: «Библиотекарь»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного, учить слушать и сопереживать героям произведений	Развивать быстроту, силу, ловкость. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом	
Образовательный продукт: Оформление альбома «Мой любимый детский сад», творческая выставка детского рисунка «Мир детства»						
2 неделя	Тема: «Весна»					
	Пополнение и активизация словаря на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы	Приучение детей к работе в огороде (мини-грядка) и в цветнике: посев семян, полив, сбор урожая)	Развитие эстетического восприятия, образных представлений, воображения, эстетических чувств, художественно-творческих способностей	Продолжать формировать знания детей о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических	

					процедур, движений, закаливания.
--	--	--	--	--	----------------------------------

Образовательный продукт: Развлечение «Весенняя капель»; выставка творческих работ.

Время освоения	Направления развития воспитанников				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

3 неделя	Тема: «Комнатные и травянистые растения»				
	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом
	Развивать фонематический слух: различение на слух и называние слов, начинающих на определенный звук	Закреплять знания детей о комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними.	Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями	Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий)	Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр.

Образовательный продукт: досуг «Цветочная рапсодия»

4 неделя	Тема: «День победы»				
----------	----------------------------	--	--	--	--

	Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.	Формировать доступные понимания дошкольников представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым	Формировать умения создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.	Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук, не прижимая к груди.
--	--	--	---	--	--

Образовательный продукт: мини-выставка военной техники; досуг «Вечер военной песни»;

Месяц

МАЙ

Время освоения	Направления развития воспитанников				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
2неделя	Тема: «Путешествие в прошлое предметов»				
	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом

	<p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p>	<p>Закреплять знания о назначении предметов.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>	<p>Совершенствовать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p>	<p>Совершенствовать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина) и создавать свои художественные образы в изобразительной, конструктивной деятельности</p>	<p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной и двигательной деятельности</p>
--	--	--	---	--	--

Образовательный продукт: создание альбома «История вещей».

3 неделя	Тема: «Птицы»				
-----------------	----------------------	--	--	--	--

	<p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p>	<p>Расширять представления детей о поведении птиц в весенний период. Продолжать учить называть птиц по внешним признакам.</p>	<p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p>	<p>Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразными материалами для лепки, побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки)</p>	<p>Развивать быстроту, выносливость, гибкость. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p>
--	---	---	--	---	--

Образовательный продукт: досуг «Птичья ярмарка»

4 неделя	Тема: «Профессии в детском саду»				
-----------------	---	--	--	--	--

	<p>Продолжать вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p>	<p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе</p>	<p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p>	<p>Совершенствовать танцевальные движения, кружение по одному и в парах, пружинка</p>	<p>В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p>
<p>Образовательный продукт: мини-викторина «Профессии»</p>					