
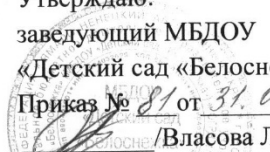


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад «Белоснежка»**

Принято:  
решением педагогического  
Совета МБДОУ «Детский сад «Белоснежка»  
Протокол № 1 от 31.08.17

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ  
«Детский сад «Белоснежка»  
Приказ № 81 от 31.08.17  
 /Власова Л.А.



**Рабочая программа**  
группы общеразвивающей направленности  
детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)  
на 2017 - 2018 учебный год

Составители:  
воспитатели группы младшего дошкольного возраста  
Четвертак Т.В. Штаенбах А.Н.

## Содержание программы

### **I Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи по освоению Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы
- 1.6. Педагогическая диагностика

### **II Содержательный раздел**

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка младшего дошкольного возраста
- 2.2. Региональный компонент, реализуемый в группе младшего дошкольного возраста
- 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

### **III Организационный раздел**

- 3.1. Проектирование образовательного процесса
  - 3.1.1. Режимы дня
  - 3.1.2. Учебный план
  - 3.1.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности
  - 3.1.4. Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей группы младшего возраста (от 3 до 4-х лет)
  - 3.1.5. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса
- 3.2. Условия реализации рабочей программы
  - 3.2.1. Материально-техническое обеспечение Программы
  - 3.2.2. Методическое обеспечение Программы
  - 3.2.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы
  - 3.2.4. План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, иных мероприятий группы

# І. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа является локальным актом МБДОУ "Детский сад "Белоснежка", разработанным в соответствии: с законами РФ

– Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

с документами Министерства образования и науки РФ

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»

с документами Федеральных служб

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 г. № 41 «О внесении изменения в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

с локальными документами ДОУ

– Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада «Белоснежка»

Рабочая Программа (далее программа), разработана в соответствии с основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ "Детский сад "Белоснежка" и на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и основной образовательной программы МБДОУ ЦРР ДС «Белоснежка».

Данная Программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса в группе младшего возраста (от 3 – 4-х лет). Программа рассчитана на один год.

В этом документе можно проследить особенности организации, гибкого, основного, а также режима в летний период; систему физкультурно-оздоровительной работы; формы и методы взаимодействия с родительской общественностью.

Здесь же обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги группы, проектируя воспитательно-образовательный процесс; дана психолого-педагогическая характеристика возраста; сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области; определена процедура проведения педагогической диагностики, необходимая для оценки индивидуального развития ребенка раннего возраста.

Указаны условия реализации Программы, а также представлен план событийных мероприятий группы.

## **1.2. Цели и задачи по освоению Рабочей Программы**

- Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников, к явлениям природы. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной развивающей среды. Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями, учить простейшим обобщениям.
- Продолжать развивать речь детей: обогащать словарь, формировать умение строить предложения; добиваться правильного и четкого произнесения слов.
- Воспитывать умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия в сказке, рассказе; помогать детям запоминать и с помощью взрослого читать короткие стихотворения, потешки.
- Формировать элементарные математические представления. Учить находить в окружающей обстановке один и много предметов, сравнивать группы предметов, определять, каких предметов больше.
- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия, благоприятствующие формированию доброжелательности, доброты, дружелюбия. Продолжать воспитывать и развивать образ Я.
- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, вызывать эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Учить передавать в рисунке, лепке, аппликации несложные образы предметов и явлений действительности.
- Развивать музыкальный слух детей, приучать слушать песни, музыкальные произведения, замечать изменения в звучании музыки. Учить детей выразительно пению и ритмичным движениям под музыку.

- Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Приучать соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию программы**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, в рамках которой ребёнок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4 Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей 3-4 лет**

См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 92 - 93

## 1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

### Образовательная область «Познавательное развитие»

- Составляет группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы;
- Различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»;
- Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавление одного предмета из большой группы.
- Обозначает результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий по ширине, высокий- низкий, по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).
- Самостоятельно ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро- вечер.
- Самостоятельно выделяет цвет, форму, величину как свойства предметов.
- Имеет элементарные представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).
- Самостоятельно группирует предметы (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.
- Проявляет интерес к малой родине и первичные представления о ней: название города (поселка), в котором они живут, где они гуляют в выходные дни.
- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
- Имеет элементарные правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
- Рассказывает о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.д.), другие созданы природой (камень, шишки).
- Понимает, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов.
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,
- Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
- Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями: слушать и понимать заданный вопрос понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует большие отрывки из народных сказок.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

- Самостоятельно проявляет интерес к занятием изобразительной деятельностью.
- Передает в рисунках красоту окружающих предметов и природы, создает несложные сюжетные композиции.
- Лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета. Составляя изображение и наклеивать их.
- Самостоятельно сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, сооружать постройки по собственному замыслу.
- Обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету.
- Различает жанр: песня, танец, марш.
- Различает звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Стремится правильно выполнять танцевальные движение: кружится в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Способен эмоционально передать игровые и сказочные образы: идет медведь, скачет зайчик, крадется кошка, бегают мышата, клюют зёрнышки цыплята, летают птички.
- Более точно выполняет движение, передающие характер изображаемых животных.

- Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Имеет представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Приучен к опрятности в повседневной жизни.
- Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя координацию движений рук и ног.
- Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Владеет навыками лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоте движений.
- Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении. При выполнении упражнений в равновесии.
- Способен соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
- В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

- Способен формировать представления о том, что хорошо и что плохо.
- Сохраняет доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.
- Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада.
- Способен формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая и др.), их труду; называть их имена и отчество.
- Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. умеет замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.



- Участвует в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливает комнатные растения, сажает лук, расчищает дорожки от снега.
- Оказывает помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда.
- Соблюдает элементарные правила безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за ручку).
- Имеет навыки безопасного поведения в играх с песком, водой.

### **1.6. Педагогическая диагностика.**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карта наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятие совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития;

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить результаты развития ребенка и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика подразумевает оценку индивидуального развития ребенка и предполагает учет динамики развития одного ребенка, недопустимо сравнивать результаты освоения программы детей друг с другом.

Успехи конкретного ребенка сравнивают только с его предыдущим результатом.

Педагогическая диагностика необходима для определения наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

В начале учебного года с сентября по октябрь, проводится первичная диагностика для вновь поступающих воспитанников, по выявлению стартовых условий- возможностей ребенка (исходного уровня развития), определяются его достижения к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. Критериями данной диагностики являются возрастные особенности детей. На основе этой диагностики воспитателем, в сотрудничестве с педагогом-психологом и педагогами специалистами определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, проектируется образовательный маршрут ребенка на год. Данная диагностика применима ко всем вновь прибывающим детям в течение учебного года.

В декабре проводится промежуточная диагностика, с целью определения оценки выбранной стратегии в отношении ребенка.

В апреле проводится итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования образовательной деятельности с учетом новых задач развития каждого ребенка. За основу оценки берутся образовательные задачи.

## I Диагностика (сентябрь-октябрь)

### Карта исходного уровня развития воспитанников группы

Группа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Ф.И. ребёнка	Легко ориентируется в ближайшем окружении.	Владеет доступными навыками самообслуживания.	Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим	Принимает активное участие во всех видах игр.	Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие	Умеет посредством речи налаживать контакты	Соблюдает правила поведения в детском саду и на улице.	Стремится самостоятельно, выполнять	Подбирает атрибуты к игре, устраивает игровую ситуацию, используя предметы заместители.	Имеет первичные представления о себе, называет членов своей семьи.	Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам.
1.											
2.											

## II Диагностика (декабрь)

Данная карта распределена по пяти направлениям: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие. Каждому направлению соответствуют определенные критерии, согласно образовательных задач возраста.

Познавательное развитие

Группа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Ф.И. ребенка		
1.	Н	Составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»;
	К	
	Н	Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавление одного предмета из большой группы
	К	
	Н	Обозначает результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий по ширине, высокий - низкий, по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).
	К	
	Н	Самостоятельно ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро - вечер
	К	
	Н	Самостоятельно выделяет цвет, форму, величину как свойства предметов
	К	
	Н	Имеет элементарные представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).
	К	
	Н	Самостоятельно группирует предметы (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.
	К	
	Н	Проявляет интерес к малой родине и первичные представления о ней: название города (поселка), в котором живут, где гуляет в выходные дни
	К	
	Н	Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях
	К	
	Н	Имеет элементарные правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
	К	
	Н	Рассказывает о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.д.), другие созданы природой (камень, шишки).
	К	
	Н	Понимает, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).
	К	

## Физическое развитие

Группа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Ф И ребёнка	Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними		Имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека		Имеет представление о здоровом образе жизни.		Приучен к опрятности в повседневной жизни		Ходит и бегаёт свободно, не шаркая ногами, не опускающая головы, сохраняя координацию движений рук и ног		Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх		Владеет навыками лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоте движений		Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении. При выполнении упражнений в равновесии		Способен соблюдать элементарные правила здорового образа жизни.		В случае проблемной ситуации обращается за помощью.	
	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1.																				
2.																				

## Развитие речи

Группа \_\_\_\_\_

дата \_\_\_\_\_

Ф И ребёнка	Развитие связной речи								Развитие словаря								Грамматика		Звуковая культура речи											
	Вступает в речевые контакты со взрослыми и сверстниками		Умеет отвечать на вопросы, обращения		Сообщает о своих впечатлениях, желаниях		Умеет участвовать в общем разговоре		Слушает не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы разговора		Активно употребляет слова, обозначающие действие, качества и свойства, особенности предметов		Знает и называет некоторые материалы (глина, песок, бумага)		Активно использует слова, обозначающие объекты и явления природы (растения, дом. и дик. животные)		Активно осваивает слова культурной этики в общении, игре, поведении		Владеет простыми предложениями с согласованием слов в падеже, роде, времени		Учится строить сложные предложения		Воспроизводит ритм речи, правильно пользуется речевым дыханием		Стихи читает в среднем темпе, громко, но не крикливо		Слышит в стихотворении, потешке часто повторяющийся звук		По произношению воспитателя слышит и выделяет, произносит интонационный гласный или несложный согласный звук	
	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к				
1.																														
2.																														

## Художественно - эстетическое развитие

Группа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

ФИО	Самостоятельно проявляет интерес к занятием изобразительной деятельностью .Правильно пользуется карандашами, фломастерами кистью и красками		Передает в рисунках красоту окружающих предметов и природы, создает несложные сюжетные композиции		Лепит несложные предметы		Предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета. Составляя изображение и наклеивает их		Самостоятельно сооружает новые постройки, используя полученные		Обыгрывает постройку, объединяет их по сюжету		Различает жанр: песня, танец, марш		Стремится правильно выполнять танцевальные движения		Способен эмоционально передать игровые и сказочные образы		Подпрыгивает на детских ударных музыкальных инструментах	
	<b>Н</b>	<b>К</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>

Группа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Ф И ребёнка	Способен формировать представления о том, что хорошо и что плохо		Сохраняет доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков		Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам		Свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада		Способен формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и их труду; называть их имена и отчество		Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. умеет замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых		Участвует в уходе за растениями в уголке природе и на участке: с помощью взрослого поливает комнатные растения, сажает лук, расчищает дорожки от снега		Оказывает помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда		Сформирован образ Я		Соблюдает элементарные правила безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за ручку).		Имеет навыки безопасного поведения в играх.	
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К		
1.																						



## Художественно - эстетическое развитие

Группа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

ФИО ребенка	Самостоятельно проявляет интерес к занятием изобразительной деятельностью .Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.		Передает в рисунках красоту окружающих предметов и природы, создает несложные сюжетные композиции		Лепит несложные предметы		Предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета. Составляя изображение и наклеивает их		Самостоятельно сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения.		Обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету		Различает жанр: песня, танец, марш		Стремится правильно выполнять танцевальные движения		Способен эмоционально передать игровые и сказочные образы		Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах	
	<b>н</b>	<b>к</b>	<b>н</b>	<b>к</b>	<b>н</b>	<b>к</b>	<b>н</b>	<b>к</b>	<b>н</b>	<b>к</b>	<b>н</b>	<b>к</b>	<b>н</b>	<b>к</b>	<b>н</b>	<b>к</b>	<b>н</b>	<b>к</b>	<b>н</b>	<b>к</b>

Оценка результатов освоения программы дошкольного образования указывается согласно принятой в ДООУ оценки диагностики (мониторинга) по 5-ти бальной шкале:

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

- 4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

*Нормативными вариантами развития* можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития *больше 3,8*. Эти же параметры в интервале средних значений *от 2,3 до 3,7* можно считать *показателями проблем* в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения *менее 2,2* будут свидетельствовать о выраженном *несоответствии развития ребенка возрасту*, а также необходимости коррективки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

**Критерии оценки уровня развития ребенка:** *высокий (В), средний (С), низкий (Н)*

### III Диагностика (апрель)

#### Итоговая диагностика индивидуального развития воспитанников группы

Для итоговой диагностики используются те же карты - по основным направлениям развития ребенка, что и в промежуточной диагностике.

По результатам педагогической диагностики, в конце учебного года оформляется сводная индивидуального развития воспитанников группы по пяти направлениям.

#### Сводная карта освоения Программы

Группа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Ф.И. ребенка	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
1.					
2.					
3.					
4.					

## II Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями в развитии ребенка 3-4 лет.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

#### Социально-коммуникативное развитие

- *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Образ Я.**

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.**

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.**

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.
- Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.**

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

## *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### **Самообслуживание.**

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

### **Общественно-полезный труд.**

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

### **Труд в природе.**

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

### **Уважение к труду взрослых.**

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## ***Формирование основ безопасности***

### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Безопасность на дорогах.**

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

## **Познавательное развитие**

### *Формирование элементарных математических представлений*

#### **Количество.**

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа-
- ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

#### **Величина.**

- Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения;

- Обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

### **Форма.**

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу впереди - сзади (позади), справа - слева.
- Различать правую и левую руки.

### **Ориентировка во времени.**

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

### ***Ознакомление с предметным окружением***

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками).
- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда - мебель; чайная, столовая, кухонная посуда).



### ***Ознакомление с социальным миром***

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды;
- Устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).
- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.
- Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).
- Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

#### **Сенсорное развитие.**

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
- Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.);

- Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

### **Дидактические игры.**

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### ***Ознакомление с миром природы***

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### *Сезонные наблюдения*

#### **Осень.**

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

#### **Зима.**

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

#### **Весна.**

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

#### **Лето.**

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Речевое развитие**

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.)
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать налаживать контакты друг с другом.
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

### ***Формирование словаря***

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.; называть части

суток (утро, день, вечер, ночь);

- Различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### ***Звуковая культура речи***

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: *п - б; т - д; к - г; ф - в; с - з - ц*.
- Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### ***Грамматический строй речи***

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*«Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»*).

### ***Связная речь.***

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел, что за

аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку).

- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе), упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

### ***Приобщение к художественной литературе***

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные
- для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### ***Приобщение к искусству***

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### ***Изобразительная деятельность***

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Рисование**

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; опускающиеся на землю снежинки и т. п.);
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

- Приобщать к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «на деревья, на лужок тихо падает снежок», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.);
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.);

### **Лепка**

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом (спичка); созданию предметов, состоящих из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу;
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать детям объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать у детей радость от восприятия результата общей работы;

### **Аппликация**

- Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный



- ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу;
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;
  - Вызывать у детей радость от созданного ими изображения.
  - Формировать навыки аккуратной работы;
  - Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) не только предметные, но и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
  - Развивать чувство ритма;

### ***Музыкальная деятельность***

- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать

### **Слушание**

- Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

### **Пение**

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

## **Песенное творчество**

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

## **Музыкально-ритмические движения.**

- Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.
- Формировать навыки ориентировки в пространстве.

## **Развитие танцевально-игрового творчества**

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

## **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

## ***Конструктивно-модельная деятельность***

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

## **Физическое развитие**

### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### ***Физическая культура***

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов.
- Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании.
- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него.
- Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.
- Учить выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

### ***Подвижные игры***

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, творчество и выразительность движений. Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **2.2 Региональный компонент, реализуемый в группе младшего дошкольного возраста**

Данная педагогическая деятельность проходит посредством освоения парциальной образовательной программы «Мой край родной – Ямал» для детей младшего и старшего возраста (от 3-7 лет)

## **2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Цель:** повышение психолого-педагогической компетентности родителей, создание доверительных отношений родительского коллектива.

### **Сентябрь**

1. Социологическое исследование семьи.
2. Оформление информационных стендов, библиотеки в приёмной.
3. Анкетирование родителей «изучение потребностей, интересов родителей в вопросах педагогического просвещения, в дополнительных платных услугах».

### **Октябрь**

1. Родительское собрание №1
2. Выставка творческих работ «Кладовая узоров»
3. «Домашние визиты»
4. Неформальная встреча – развлечение «День рождения группы»

### **Ноябрь**

1. Музыкальное развлечение «Осенний переполох».
2. Общее родительское собрание.
3. «Домашние визиты»
4. Консультация «Что такое ФГОС дошкольного образования?»

### **Декабрь**

1. Творческая выставка новогодних открыток «Зимняя сказка»
2. Памятка для родителей «Правила пожарной безопасности в ходе празднования Нового года».
3. Привлечение родителей к оформлению группы к Новому году.
4. Новогодний бал «Ёлка в гости приглашает».

### **Январь**

1. «Домашние визиты»
2. Консультация «Изучаем ФГОС»

### **Февраль**

1. Родительское собрание №2.
2. Творческая выставка «Наши красивые, любимые, родные»
3. Рекомендации для пап по воспитанию детей младшего возраста.

### **Март**

1. Анкетирование родителей «Удовлетворённость родителей деятельностью ДООУ».
2. Праздничный концерт «Как же я тебя люблю, маму, бабушку свою.»
3. «Домашние визиты».

### **Апрель**

1. Родительское собрание №3.
2. Развлечение «Поделись улыбкою своей».

### **Май**

1. Советы и рекомендации на летний период.
2. «День добрых дел». Субботник на территории детского сада.

3. Общее родительское собрание.
4. Творческая выставка «Справа – лето, слева – лето, до чего прекрасно это.»

### Ш Организационный раздел

#### 3.1. Проектирование образовательного процесса

<b>Режимные моменты</b>	<b>Понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Прием, осмотр, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.06	8.00-8.06	8.00-8.06	8.00-8.06	8.00-8.06
Подготовка к завтраку, завтрак	8.06-8.40	8.06-8.40	8.06-8.40	8.06-8.40	8.06-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
НОД	9.30-9.45	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40	9.30 - 9.45	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40	9.00 - 9.15 9.25 - 10.10
2 завтрак	9.30-9.50	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.45	11.30-11.45	11.30-11.45	11.30-11.45	11.30-11.45
Подготовка к обеду, Обед	11.45-12.15	11.45-12.15	11.45-12.15	11.45-12.15	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	12.15-15.00	12.15-15.00	12.15-15.00	12.15-15.00
Постепенный подъем,	15.00-15-25	15.00-15-25	15.00-15-25	15.00-15-25	15.00-15-25

оздоровительная гимнастика					
Полдник	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Самостоятельная, совместная деятельность	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.30
НОД	16.00-16.15 16.25-16.40	16.00 - 16.15 16.25 - 16.40	16.00 - 16.15 16.25 - 16.40		
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-17.05	16.40-17.05	16.05-17.05	16.40-17-05	16.30-17.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.05-17.15	17.05-17.15	17.05-17.15	17.05-17.15	17.05-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.45-18.45	17.45-18.45	17.45-18.45	17.45-18.45	17.45-18.45

### 3.1.1. Режимы дня

Режим дня составлен с расчетом 12 часового пребывания ребенка в детском саду, скорректирован с учетом работы нашего дошкольного учреждения в особых климатографических условиях Крайнего Севера.

#### Основной режим дня

##### Режим дня в теплый период года

В летний период непрерывно образовательная деятельность познавательно - речевого и социально – личностного направлений не проводится. Решение образовательных задач реализуется посредством использования форм совместной образовательной деятельности педагога и детей (в режимных моментах): экскурсий, прогулок, творческих гостиных и др.

В период летней оздоровительной компании продолжительность прогулки максимально увеличивается.



<b>Режимные моменты</b>	<b>время</b>
Прием, осмотр, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.06
Подготовка к завтраку, завтрак	8.06-8.35
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка (Игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, труд) НОД на участке	8.35-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуг, наблюдения на участке)	15.45-17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.45-18.45

### **Режим двигательной активности**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество занятий (в мин.)</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю Не более 15
	б) на улице	1 раз в неделю Не более 15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2раза (утром и вечером) Не более 15

	в) физкультминутки в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, хождением босиком.	Ежедневно
	д) гимнастика для профилактики плоскостопия и нарушений осанки	Ежедневно 3-4
	е) закаливание снегом	Ежедневно См. Приложение 1
	ж) дыхательные упражнения	Ежедневно
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно
Секционная работа	Кружок оздоровительной направленности «Малыши-крепыши»	1 раз в неделю Не более 15

НОД	2 часа 30 минут, 30-45 минут в день
Самостоятельная деятельность	15 – 20 часов, 3-4 часа в день
Режимные моменты	непрерывное бодрствование составляет от 5,5-6 часов в день, общая продолжительность сна составляет 2-2,5 часа, прогулка 2 раза в день, не менее 4-4,5 часов
Двигательная активность	не менее 6 часов в день

### 3.1.2 Учебный план.

Образовательная деятельность строится в соответствии с требованием основной образовательной программы ДОУ и норм СанПин 2.4.1 3049-13

Младший дошкольный возраст (от 3-4 лет)				
Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Образовательная деятельность	Нагрузка			
	Неделя		Год	
Развитие речи	1		32	
Формирование целостной картины мира	1		32	
Формирование элементарных математических представлений	1		32	
Рисование	1		32	
Лепка	0,5		16	
Аппликация	0,5		16	
Музыка	2		64	
Физическая культура	3		96	
Количество условных часов	10			

### 3.1.3 Расписание непрерывно образовательной деятельности

понедельник	Музыкальная деятельность 9.30 - 9.45  Лепка/Аппликация 16.00 - 16.15/16.25 - 16.40
вторник	ФЭМП

	<p>9.00-9.15/9.25-9.40 Физическая культура 16.00-16.15/16.25 - 16.40</p>
среда	<p>Музыкальная деятельность 9.00 - 9.15/9.25 - 9.40 Рисование 16.00 - 16.15/16.25 - 16.40</p>
четверг	<p>Развитие речи 9.00-9.15/9.25 – 9.40 Физическая культура 10.15-10.30</p>
пятница	<p>Ознакомление с окружающим миром 9.00 - 9.15 Физическая культура 9.25 -9.40/9.50 – 10.10</p>

### 3.1.4. Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей 3-4года

Совместная деятельность взрослого и ребенка (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)	Самостоятельная деятельность детей (создание развивающей предметно-пространственной среды)	Взаимодействие с семьей
--	---	-------------------------

Двигательная	Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, коммуникативную исследовательскую и др. активность детей, с учётом тематического принципа построения образовательного процесса и в соответствии с индивидуальными возможностями и интересами детей группы.	-индивидуальные беседы
Игровая		-родительское собрание
Музыкальная		-консультации
Экспериментальная		-анкетирование
Коммуникативная		- день открытых дверей
Самообслуживание		-мастер – класс
Изобразительная		-тренинг
Трудовая		-конкурсы
Конструирование		-спортивные соревнования

### 3.1.5 Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса

Образовательный процесс основывается на комплексно тематическом принципе построения, в основу которого положена идея интеграция содержания различных образовательных областей вокруг единой общей темы, которая на определенный период становится объединяющей.

#### Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности во II младшей группе №4 «Матрёшка».

Время освоения	Направления развития воспитанников				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Сентябрь</b>					
первая неделя	<b>Тема: Давайте знакомится-«Страна Детсадия»</b>				
	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом	Образовательные задачи по теме в соответствии с возрастом
	1.Учить детей	1.Учить определять	1.Формировать у детей	1.Формировать интерес	1.Учить различать и

	<p>общаться со знакомыми взрослыми сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.)</p> <p>2.Расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>3.Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.</p>	<p>цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов.</p> <p>2.Знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>3.Учить замечать изменения в природе: становится холоднее.</p>	<p>положительное отношение к детскому саду.</p> <p>2.Учить простейшим навыкам поведения во время еды, умывания.</p> <p>3. Учить правилам поведения в природе (не рвать без надобности растения).</p>	<p>к лепке.</p> <p>2.Приобщать к искусству аппликации.</p> <p>3.Учить детей слушать музыкальное произведение до конца.</p>	<p>называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши.)</p> <p>2.Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p>
--	--	--	--	--	---

**Образовательный продукт:** Фотоколлаж «Наш любимый детский сад».

<b>вторая неделя</b>	<b>Тема: «Мы привыкаем»</b>				
	<p>1.Учить детей правильно обращаться к взрослым, зашедшим в группу.</p> <p>2.Учить различать и называть существенные детали местоположения (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p> <p>3.Учить слушать новые сказки, рассказы, стихи.</p>	<p>1.Учить определять расположение предметов по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).</p> <p>2.Учить устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями.</p> <p>3.Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.)</p>	<p>1.Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>2.Учить детей следить за своим внешним видом.</p> <p>3.Знакомить с правилами поведения в природе (не ломать ветки деревьев).</p>	<p>1.Учить добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>2.Учить детей понимать характер музыки.</p> <p>3.Совершенствовать конструктивные умения.</p>	<p>1.Дать детям представление об роли органов чувств в организме.</p> <p>2.Учить действовать совместно с педагогом.</p>

<b>Образовательный продукт:</b> Создание коллективной работы - панно «Ладочки нашей группы».					
<b>третья неделя</b>	<b>Тема: «Мы осваиваемся»</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1.Учить обращаться друг к другу по имени, спокойно разговаривать.</p> <p>2.В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать, налаживать контакты друг с другом.</p> <p>3.расширять и активизировать словарный запас детей.</p>	<p>1.Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы.</p> <p>2.Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.</p> <p>3.Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.</p>	<p>1.Вовлекать детей в жизнь группы.</p> <p>2.Учить поддерживать чистоту и порядок в группе.</p> <p>3.Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p>	<p>1.Развивать эстетические чувства детей.</p> <p>2.Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления.</p> <p>3.Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов.</p>	<p>1.Учить как беречь и ухаживать за органами чувств.</p> <p>2.Развивать разнообразные виды движений.</p>
<b>Образовательный продукт:</b> Выставка рисунков «Мой любимый детский сад».					
<b>четвёртая неделя</b>	<b>Тема: «Детский сад наш дом родной.»</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1.Уточнить представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>2.Учить детей слушать рассказы воспитателя о</p>	<p>1.Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.)</p> <p>2.Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их</p>	<p>1.Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p> <p>2.Расширять представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду.</p>	<p>1.Закреплять представления о свойствах пластилина, и способах лепки.</p> <p>2.Формировать интерес к аппликации.</p> <p>3.Развивать музыкальную память.</p>	<p>1.Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>2.Приучать действовать совместно.</p> <p>3.Учить энергично отталкиваться двумя</p>

	забавных случаях из жизни. 3. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э).	назначением. 3. Устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	3. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.		ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты.
--	--	--	--	--	---

**Образовательный продукт:** Групповое развлечение «День рождения группы».

**Октябрь.**

первая неделя	Тема: «Фрукты и овощи собери в корзину».				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	1. Учить различать и называть особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая.) 2. Учить понимать обобщающие слова: овощи, фрукты. 3. Развивать моторику речи двигательного аппарата.	1. Учить детей узнавать овощи и фрукты. 2. Формировать понятия «овощи» и «фрукты», дифференцировать овощи и фрукты по основным признакам (цвету, форме, вкусовым качествам, назначению.) 3. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.	1. Развивать вкусовые ощущения. 2. Учить участвовать в уходе за растениями, с помощью взрослого сажать лук. 3. Формировать простейшие навыки поведения во время еды.	1. Учить детей изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная). 2. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями. 3. Учить детей делать простейший анализ созданных построек.	1. Учить прыгать на месте и с продвижением вперед. 2. Учить принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места. 3. Упражнять в метании предметов.

**Образовательный продукт:** Выставка творчества взрослых и детей «Что нам Осень принесла».

вторая неделя	Тема: «Жили у бабуси» (домашние животные.)				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие



	<p>1.Закрепить знание о том, как кричат домашние животные. 2..Учить различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей. 3.Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (<i>утка — утенок — утята.</i>)</p>	<p>1.Закрепить характерные признаки внешнего вида кошки, собаки (щенка): длинные (короткие) уши, большие (маленькие) глаза, на теле мягкая пушистая шерсть и др. 2.Воспитывать доброжелательное отношение к животным ориентироваться на слова «большой – маленький. 3.Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p>	<p>1.Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.) 2.Воспитывать желание участвовать в уходе за животными в уголке природы и на участке. 3.Формировать простейшие навыки поведения во время умывания.</p>	<p>1.Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. 2.Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки. 3.Формировать умение узнавать знакомые песни.</p>	<p>1.Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании. 2.Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. 3.Обучать хвату за перекладину во время лазанья.</p>
--	--	---	---	--	--

**Образовательный продукт:** Изготовление макета «Дворик для домашних животных».

<p><b>третья неделя</b></p>	<p><b>Тема: «Кто живет у нас в лесу» (дикие животные).</b></p>				
	<p align="center"><b>Речевое развитие</b></p>	<p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p align="center"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p align="center"><b>Физическое развитие</b></p>
	<p>1.Развивать речевой слух и речевое дыхание. 2.Учить употреблять существительные с предлогами (<i>в, на, под, за, около</i>). 3.Вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами.</p>	<p>1.Обогащать представления детей о животных. 2.Учить отмечать характерные признаки представителей диких животных. 3.Рассказать, что каждому животному необходимо жилище, пища, и тепло и т.д.</p>	<p>1.Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. 2.Приучать детей следить за своим внешним видом. 3.Воспитывать навыки опрятности</p>	<p>1.Приучать осушать промывную кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. 2.Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы,</p>	<p>1.Закреплять умение энергично отталкивать предметы при бросании. 2.Закреплять умение ползать. 3.Учить строиться в колонну по одному.</p>

				<p>величины, цвета, рас- кладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. 3. Учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, треугольные призмы).</p>	
--	--	--	--	--	--

**Образовательный продукт:** Оформление выставки «Дикие животные».

<b>четвёртая неделя</b>	<b>Тема: «Мои любимые игрушки.»</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1. Учить детей составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. 2. Учить детей понимать поступки персонажей и последствия этих поступков. 3. Уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p>	<p>1. Учить находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке. 2. Закрепить знание детей о разных игрушках. 3. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p>	<p>1. Формировать бережное отношение к игрушкам. 2. Учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо. 3. Расширять ориентировку в окружающем пространстве.</p>	<p>1. Закрепить знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). 2. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально</p>	<p>1. Учить строиться в шеренгу. 2. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя. 3. Учить кататься на санках.</p>

				приготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. 3.Формировать умение узнавать знакомые пьесы.	
<b>Образовательный продукт:</b> Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки.»					
<b>Ноябрь.</b>					
<b>Тема: «Оденем куклу на прогулку»(Одежда, обувь).</b>					
<b>первая неделя</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	1.Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви. 2.Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы). 3.Развивать правильное звукопроизношение.	1.Закрепить представление детей об одежде, назначение вещей. 2.Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда). 3.Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.	1.Формировать бережное отношение к личным вещам. 2. Формировать навык последовательных действий одевания и раздевания. 3.Знакомить детей с правилами дорожного движения.	1.Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. 2.Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. 3.Учить сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.	1.Учить строиться вокруг. 2.Учить сохранять правильную осанку в положении стоя. 3.Учить садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него.
<b>Образовательный продукт :</b> Познавательно - развивающая игра «Как одета кукла Катя? »					

вторая неделя	Тема: «В гости к кукле Кате» (Мебель)				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<p>1. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (стул — табурет — скамеечка).</p> <p>2. Уточнять названия и назначение предметов мебели.</p> <p>3. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p>	<p>1. Упражнять детей в умении определять и различать мебель, выделять основные признаки предметов в мебели (цвет, форма, строение, величина).</p> <p>2. Учить группировать предметы по признакам.</p> <p>3. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).</p>	<p>1. Формировать у детей образ Я.</p> <p>2. Учить насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.</p> <p>3. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p>	<p>1. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь).</p> <p>2. Побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом (спичка).</p> <p>3. Учить чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p>	<p>1. Учить сохранять правильную осанку в движении.</p> <p>2. Учить детей надевать и снимать лыжи.</p> <p>3. Учить выполнять правила в подвижных играх.</p>
<b>Образовательный продукт:</b> Строительная игра «Что есть в комнате у нас».					
третья неделя	Тема: «Что у нас на обед» (Посуда)				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<p>1. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо).</p> <p>2. Учить понимать обобщающие слова: посуда.</p> <p>3. Учить отчетливо произносить слова и</p>	<p>1. Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные)</p>	<p>1. Воспитывать культуру поведения во время еды.</p> <p>2. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)</p> <p>3. Учить замечать беспорядок в одежде и устранять его при</p>	<p>1. Учить изображать простые предметы.</p> <p>2. Формировать навыки аккуратной работы.</p> <p>3. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг</p>	<p>1. Учить сохранять правильную осанку при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>2. Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место.</p> <p>3. Развивать</p>

	короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.	по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). 2. Рассказывать о том, что посуда сделана руками человека. 3. Познакомить детей с названием предметов посуды.	небольшой помощи взрослых.	к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).	психофизические качества.
--	---	---	----------------------------	---	---------------------------

**Образовательный продукт:** Игровая ситуация «Накроем стол к обеду».

четвёртая неделя	Тема: «На чем люди ездят» (Транспорт)				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<p>1. Учить употреблять в речи форму множественного числа существительных в родительном падеже (<i>машин, матрешек, книг, груш, слив.</i>)</p> <p>2. Учить составлять предложения с однородными членами (<i>«Мы поедem в зоопарк на машине, на автобусе»</i>).</p> <p>3. Учить повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.</p>	<p>1. Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции др.).</p> <p>2. Называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили, различать основные части транспорта: кузов, кабина, колес, руль и т.д.</p> <p>3. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>	<p>1. Рассказать детям о понятной им профессии – шофер.</p> <p>2. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>3. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.)</p>	<p>1. Приобщать к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>2. Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) не только предметные, но и декоративные композиции из геометрических форм.</p> <p>3. Учить детей слушать музыкальное</p>	<p>1. Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.</p> <p>2. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.</p> <p>3. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p>

				произведение до конца, понимать характер музыки.	
<b>Образовательный продукт:</b> Сюжетная ролевая игра «Мы едем в гости».					
<b>Декабрь.</b>					
<b>первая неделя</b>	<b>Тема: «Ах, ты зимушка- зима»</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	1. Умение называть основные предметы зимнего периода, наблюдать (как падает снег, замерзла вода и превратилась в лед.) 2. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (шуба — пальто — дубленка). 3. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин, иллюстраций.	1. Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, обратить внимание какие изменения в одежде), труд взрослых. 2. Расширять представление о домашних животных и птицах. 3. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	1. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.) 2. Воспитывать желание с помощью взрослого кормить птиц. 3. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила).	1. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков («на деревья, на лужок тихо падает снежок») 2. Побуждать детей к созданию предметов, состоящих из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу. 3. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.)	1. Развивать самостоятельность и творчество в подвижных играх. 2. Организовывать игры с правилами. 3. Развивать навыки лазанья, ползания.
<b>Образовательный продукт:</b> Выставка «Новогодние игрушки».					
<b>вторая неделя</b>	<b>Тема: «Вместе весело играть.»</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	1. Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи	1. Приобщать к русской праздничной культуре. 2. Учить устанавливать	1. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем	1. Учить рисовать прямые линии (короткие, длинные) в	1. Развивать ловкость, творчество и выразительность

	<p>новогоднего праздника в семейном кругу.</p> <p>2.Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку).</p> <p>3.Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p>	<p>равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>3.Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p>	<p>занимаются, как играют с ребенком и пр.)</p> <p>2.Учить пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>3.Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p>	<p>разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)</p> <p>2.Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>3.Учить узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне.</p>	<p>движений.</p> <p>2.Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p> <p>3.Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение.</p>
--	---	--	---	---	---

**Образовательный продукт:** Мини – музей «Моя любимая игрушка»

**Тема:** «Маленькая елочка в гости к нам пришла»

<b>третья неделя</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1.Продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, и др.)</p> <p>2.Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>3.Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми</p>	<p>1.Учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся), качества (гладкие, мокрые, холодные); цвет, размер.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику, подбирать и группировать игрушки по форме, цвету.</p> <p>3.Учить ориентироваться в расположении частей</p>	<p>1.Совершенствовать культурно гигиенические навыки.</p> <p>2.Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>3.Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы</p>	<p>1.Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке.</p> <p>2.Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p> <p>3.Воспитывать эмоциональную</p>	<p>1.Обучать хвату за перекладину во время лазанья.</p> <p>2.Закреплять умение ползать.</p> <p>3.Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p>

		своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.		отзывчивость на музыку.	
--	--	---	--	-------------------------	--

**Образовательный продукт:** Украшение елки в группе.

**Тема: «О чем рассказала игрушка»**

<b>четвёртая неделя</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.</p> <p>2. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3. Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.</p>	<p>1. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки).</p> <p>3. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>1. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>2. Учить свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	<p>1. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).</p> <p>2. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке).</p> <p>3. Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p>	<p>1. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>2. Учить выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>3. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p>

**Образовательный продукт:** Новогодний праздник «В гостях у елочки»



Время освоения					
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Январь</b>					
первая неделя	<b>Тема: «Зимние забавы»</b>				
	<p>1. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет).</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с зимними приметами, о том, что зима-это очень весело.</p> <p>3. Познакомить и рассказать о зимних забавах и развлечениях со снегом.</p>	<p>1. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (<i>снег тает в тепле</i>);</p> <p>2. Знакомить с осязательными свойствами предметов (холодный, пушистый).</p> <p>3. Формировать представления о правилах безопасного поведения в природе, играх со снегом.</p>	<p>1. Учить использовать слова с противоположным значением (тепло – холодно). Дать понятия, что зимние развлечения характерны только для зимы.</p> <p>2. Формировать у детей заботливое отношение к окружающим, приучать общаться спокойно, без крика.</p>	<p>1. Совершенствовать навыки правильно держать кисточку, не сжимая сильно пальцы.</p> <p>2. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая. Формировать навык аккуратно пользоваться клеем, предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали составляя изображение.</p> <p>3. Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.</p>	<p>1. Учить ходить и бегать в рассыпную</p> <p>2. Упражнять в ходьбе парами и беге в рассыпную; прокатывать мяч друг другу; подлезать под дугу, не касаясь руками пола.</p>
<b>Образовательный продукт: Колядки</b>					
вторая неделя	<b>Тема: Лесные звери: «Узнай, кто это?»</b>				
	<p>1. Развивать речевой слух и речевое дыхание.</p> <p>2. Учить употреблять существительные с предлогами (<i>в, на, под, за,</i></p>	<p>1. Обогащать представления детей о животных.</p> <p>2. Учить отмечать характерные признаки</p>	<p>1. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.</p> <p>2. Приучать детей следить</p>	<p>1. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>2. Учить детей</p>	<p>1. Закреплять умение энергично отталкивать предметы при</p>

	около). 3.Вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами.	представителей диких животных. 3.Рассказать, что каждому животному необходимо жилище, пища, и тепло и т.д.	за своим внешним видом. 3.Воспитывать навыки опрятности	предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. 3.Учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).	бросании. 2.Закреплять умение ползать. 3.Учить строиться в колонну по одному.
--	--	---	--	--	---

**Образовательный продукт:** создание альбома «Дикие животные»

**Февраль**

<b>первая неделя</b>	<b>Тема:</b>				
	<b>«Предметы вокруг нас»</b>				
	1.Учить детей (в форме игры) правильно пользоваться бытовыми предметами, понимать, что некоторыми из них пользоваться необходимо осторожно и только в присутствии взрослых, а некоторыми — запрещено,	1.Продолжать сравнивать один и много предметов в окружающей обстановке. 2.Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. 3.Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине способами наложения, обозначать результаты словами (большой, маленький)	1.На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. 2.Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос. 3.Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом	1.Продолжать учить правильно держать кисть, набирать краску, аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала.	1.Учить ходить переменными шагами через шнур 2.Упражняться в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;

**Образовательный продукт:** изготовление плаката «Предметы вокруг нас»

<b>вторая неделя</b>	<b>Тема: «Весёлый этикет для малышей»</b>				
	1. Учить детей отвечать на вопросы полными предложениями; пользоваться словами, обозначающими предметы и действия. 2. Учить обосновывать свой ответ, высказывать простейшие суждения. 3. Развивать правила этикета.	1. Закреплять умение ориентироваться в пространстве относительно от себя и использовать слова впереди – сзади, слева-справа:» 2. Учить сравнивать две не равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. 3. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много.	1. Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру; 2. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей 3. Воспитывать у детей качества хорошего поведения.	1. Закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки кистью во время рисования. 2. Продолжать учить детей лепить фигурки, состоящие из нескольких частей одной формы, но разного размера. 3. Развивать эстетическое восприятие, мелкую моторику рук.	1. Учить ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед 2. Упражнять в ходьбе и беге по кругу; в ползании по скамейке на ладонях и коленях. 3. Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками
<b>Образовательный продукт: экскурсия в кафе «Вкусняшка»</b>					
<b>третья неделя</b>	<b>Тема: «Самолёт построим сами»</b>				
	1. Пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов. 2. Закрепить правильное использование предлогов (в, около, за). 3. Развивать речевой слух и речевое дыхание,	1. Познакомить детей с видами транспорта и грузовым и пассажирским. 2. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты	1. Учить через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. 2. Формировать умения взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами	1. Учить детей изображать предмет, состоящий из нескольких частей; 2. Закреплять знания о форме и величине, развивать воображение. 3. Формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в	1. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной

	регулировать силу голоса.	сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. 3. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).	(шофер - пассажир), развивать умения взаимодействовать и ладить друг с другом в игре. 3. Помогать доброжелательно общаться друг с другом.	аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.	опоре; в прыжках в длину с места. 2. Упражняться ходить и бегать в рассыпную; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; ползать по доске.
--	---------------------------	---	--	--	---

Образовательный продукт: выставка рисунков «Автомобили»

<b>четвертая неделя</b>	<b>Тема: «В гостях у сказки»</b>				
	1. Учить детей определять виды сказок. 2. Закрепить понятия: народная и литературная сказка. 3. Воспитывать у детей любовь к народным и литературным сказкам.	1. Познакомить детей с разными видами сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных и др. 2. Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже. 3. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько.	1. Развивать умение слушать новые сказки, рассказы, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. 2. Развить умение читать наизусть потешки и небольшие авторские стихотворения. 3. Формировать интерес к книгам.	1. Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. 2. Развивать воображение, творчество. 3. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	1. Упражняться ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу; бегать в рассыпную; 2. учить подбрасывать мяч вверх и ловить его;

Образовательный продукт: развлечение «Путешествие в Зимнюю сказку»

<b>Март</b>					
<b>первая неделя</b>	<b>Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко».</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1.Продолжать закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи;</p> <p>2.Учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i>;</p> <p>3.Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.</p> <p>4.Развивать речевой аппарат детей.</p> <p>5.Воспитывать желание общаться.</p>	<p>1. Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, и обозначать результаты словами больше – меньше, столько – сколько, поровну.</p> <p>2.Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p> <p>3.Воспитывать любознательность.</p>	<p>1.Познакомить детей с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.</p> <p>2.Воспитывать любовь к природе, желание оберегать её.</p> <p>3.Воспитывать культурно-гигиенические навыки, приучать детей следить за своим внешним видом.</p>	<p>1.Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными и вертикальными и горизонтальными линиями.</p> <p>2. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу.</p> <p>3. Формировать умение начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки.</p>	<p>1.Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия.</p> <p>2. Развивать умение ориентироваться в пространстве</p> <p>3. Воспитывать умение слушать воспитателя.</p>
<b>Образовательный продукт: Выставка детского творчества «Весенняя капель».</b>					
<b>вторая неделя</b>	<b>Тема: «Какие мы помощники».</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1.Познакомиться с новым стихотворением.</p> <p>2.Совершенствовать диалогическую речь.</p> <p>3.Развивать песенные навыки.</p> <p>4.Воспитывать доброе,</p>	<p>1.Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов и пользоваться выражениями по многу, поровну,</p>	<p>1.Познакомить детей с государственным праздником 8 Марта.</p> <p>2.Приобщать детей к русской праздничной культуре.</p> <p>3. Развивать чувство</p>	<p>1.Закреплять умение рисовать предметы разными материалами, выбирая их по своему желанию.</p> <p>2.Закреплять умение создавать в аппликации</p>	<p>1.Развивать умение действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>2.Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками</p> <p>3.Закреплять умение в</p>

внимательное отношение к маме.	<p>больше – меньше, столько – сколько, поровну.</p> <p>2. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику.</p> <p>4. Воспитывать аккуратность при работе с предметами.</p>	<p>любопытности, внимание.</p> <p>4. Формировать нравственно-эстетический вкус.</p> <p>5. Воспитывать доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.</p>	<p>изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей, правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета.</p> <p>3. Закреплять умение строить домики разного размера и цвета.</p>	ползании на повышенной опоре.
--------------------------------	---	--	--	-------------------------------

**Образовательный продукт:** Оформление фотоальбома «Самые любимые».

третья неделя	Тема: «Всех счастливей мы живём, в гости вас к себе зовём».				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<p>1. Познакомить детей с жанровым разнообразием малых фольклорных форм: песенки, потешки;</p> <p>2. Побуждать детей отгадывать описательные загадки;</p> <p>3. Отрабатывать произношение гласных а, у, о, и.</p>	<p>1. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться понятиями столько – сколько, больше – меньше.</p> <p>2. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p> <p>3. Развивать исследовательский интерес.</p> <p>4. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>1. Развивать умение играть вместе со сверстниками</p> <p>2. Побуждение к совместным играм небольшими группами</p> <p>3. Обогащение чувственного опыта детей в играх с дидактическим материалом.</p> <p>4. Формировать умения узнавать и называть некоторые трудовые действия.</p>	<p>1. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д.</p> <p>2. Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями и кругообразными движениями.</p> <p>3. Поддерживать интерес к игре на музыкальных</p>	<p>1. Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия, укреплять стопу.</p> <p>2. Тренировать в ползании на четвереньках, под дугу.</p> <p>3. Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>

				инструментах (бубен, барабан, погремушки, колокольчик, бубенцы, музыкальные игрушки).	
<b>Образовательный продукт:</b> Выставка семейного творчества «Вот что мы умеем».					
<b>четвёртая неделя</b>	<b>Тема: «Игровой калейдоскоп».</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1.Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.</p> <p>2.Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).</p> <p>3.Развивать речевой аппарат детей.</p> <p>4.Воспитывать желание общаться.</p>	<p>1. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>2.Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>3.Упражнять в различении и нахождении геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p> <p>4.Воспитывать интерес к окружающему.</p>	<p>1.Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов).</p> <p>2.Побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>3.Приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p>	<p>1.Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы.</p> <p>2.Учить наклеивать готовые формы, аккуратно наносить клей – карандаш по всей поверхности формы.</p> <p>3.Участвовать в совместной деятельности.</p>	<p>1.Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами;</p> <p>2.Повторить упражнения в ползании.</p> <p>3. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p>

**Образовательный продукт: Фольклорный праздник для детей «Ярмарка».**

**Апрель.**

**Тема: «Есть у солнышка друзья».**

первая неделя	Тема: «Есть у солнышка друзья».				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<p>1. Знакомить детей с новым стихотворением.</p> <p>2. Учить называть признаки времен года.</p> <p>3. Развивать интерес к книгам.</p> <p>4. Воспитывать бережное отношение к ним.</p>	<p>1. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).</p> <p>2. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику.</p>	<p>1. Расширять представление детей о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло.</p> <p>2. Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года.</p> <p>3. Развивать наблюдательность, любознательность, зрительное восприятие окружающей природы.</p> <p>4. Воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту.</p>	<p>1. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.</p> <p>2. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>3. Упражнять детей в чистом интонировании мелодии, ритмично правильном её воспроизведении.</p>	<p>1. Упражнять в выполнении приседаний;</p> <p>2. Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений;</p> <p>3. Воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.</p>

**Образовательный продукт: Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия».**

**Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».**

вторая неделя	Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие



	<p>1. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя.</p> <p>2. Помочь малышам поверить в то, что каждый из них - замечательный ребенок, и взрослые их любят.</p> <p>3. Воспитывать доброжелательность.</p>	<p>1. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).</p> <p>2. Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.</p> <p>3. Развивать самостоятельность.</p>	<p>1. Закреплять вежливые слова.</p> <p>2. Продолжать формировать любовь к природе, чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>3. Закрепить правила поведения в транспорте.</p>	<p>1. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображение по всему листу бумаги.</p> <p>2. Учить детей составлять изображение из нескольких деталей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе.</p> <p>3. Закреплять умение детей ставить кирпичики вертикально, рядом друг с другом, не задевая и не ломая постройку.</p>	<p>1. Продолжать учить ходьбе на носочках, бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять команды, ориентироваться в пространстве.</p> <p>2. Совершенствовать умения и навыки выполнения общеразвивающих упражнений.</p>
--	--	--	--	---	--

**Образовательный продукт: Развлечение «Волшебные слова».**

третья неделя	Тема: «Добрый доктор Айболит»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<p>1. Познакомить детей с трудом врача.</p> <p>2. Рассказать о важности и значимости этой профессии.</p> <p>3. Прививать детям чувство благодарности за их труд.</p>	<p>1. Учить различать одно и много движений и обозначать их количеством словами один, много.</p> <p>2. Упражнять в умении различать пространственные направления</p>	<p>1. Начать воспитывать понимание ценности здоровья. Формировать желание не болеть, укреплять здоровье.</p> <p>2. Приучать детей следить за своим внешним видом.</p>	<p>1. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека.</p> <p>2. Учить делить комок глины на нужное</p>	<p>1. Повторять ходьбу и бег по кругу.</p> <p>2. Упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p>3. Развивать умение в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>

		относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева. 3. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 4. Воспитывать самостоятельность.	3. Воспитывать навыки опрятности.	количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина круговыми движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. 3. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье.	
--	--	---	-----------------------------------	---	--

**Образовательный продукт: «День здоровья».**

<b>четвёртая неделя</b>	<b>Тема: «Добрый доктор Айболит».</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	1. Формировать у детей восприятие образной основы поэтических произведений; 2. Развивать творческую активность; 3. Учить связно отвечать на вопросы. 4. Воспитывать любовь к поэтическому слову.	1. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. 2. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Воспитывать умение работать в коллективе.	1. Закрепить знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности, закаливания, питания, свежего воздуха, настроения. 2. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение. 3. Воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к себе.	1. Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. 2. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей. 3. Учить детей украшать свою постройку, надстраивая или достраивая ее;	1. Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную. 2. Разучить прыжки в длину с места. 3. Развивать ловкость при прокатывании мяча.

				закреплять названия деталей (кирпичики, кубики, призма).	
<b>Образовательный продукт:</b> Сюжетно-ролевая игра «Добрый Доктор Айболит».					
<b>Май.</b>					
<b>первая неделя</b>	<b>Тема: «Пусть всегда будет солнце»</b>				
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1.Формировать у детей целостное восприятие художественного текста;</p> <p>2.Развивать интонационную выразительность;</p> <p>3.Побуждать детей передавать свои впечатления, оценивать поступки героев.</p>	<p>1.Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями больше - меньше, поровну, столько - сколько;</p> <p>2.Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький;</p> <p>3.Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.</p>	<p>1. Знакомить детей с прошлым нашей страны.</p> <p>2.Вызывать чувство патриотизма, гордости за свой народ, желание защищать свою страну.</p> <p>3.Формировать элементарные знания детей о событиях в ВОВ на основе ярких представлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания.</p> <p>4.Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин, альбомов, вести диалог с воспитателем, слушать и понимать заданный вопрос.</p>	<p>1.Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка.</p> <p>2.Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять приемы работы с пластилином.</p> <p>3.Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на произведения разного характера (спокойное, грустное, весёлое).</p>	<p>1.Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p>2Продолжать учить бросать мяч от груди двумя руками.</p> <p>3.Развивать ловкость.</p>
<b>Образовательный продукт:</b> Оформление групповой комнаты к празднику «9 мая».					
<b>вторая</b>	<b>Тема: «Наш семейный альбом»</b>				

неделя					
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<p>1.Познакомить детей со сказкой.</p> <p>2.Вызвать желание послушать произведение еще раз и запомнить песенку козы.</p> <p>3.Воспитывать любовь к животным, на примере сказки показать любовь матери к своим детям.</p>	<p>1.Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p> <p>2.Развивать исследовательский интерес.</p> <p>3.Воспитывать усидчивость.</p>	<p>1.Формировать представления детей о семье и своем месте в ней.</p> <p>2.Побуждать детей называть членов семьи, род их занятий.</p> <p>3. Развивать слуховое и зрительное восприятие.</p> <p>4.Воспитывать любовь к близким и родным, желание проявлять о них заботу.</p>	<p>1. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение промывать кисть, осушать ее о тряпочку.</p> <p>2.Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать наклеенную форму салфеткой.</p> <p>3.Закреплять умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими словами при анализе образцов</p>	<p>1.Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.</p> <p>2.Развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом.</p> <p>3. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях.</p>
<b>Образовательный продукт:</b> Семейный спортивный праздник. Оформление альбомов «Наша дружная семья».					
третья неделя	<b>Тема: «Дом в котором я живу»</b>				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	<p>1. Побуждать детей составлять рассказ из 3-4 простых предложений по набору предметов вместе с воспитателем;</p> <p>2.Развивать зрительное восприятие, наблюдательность;</p>	<p>1.Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</p> <p>2. Развивать мышление.</p> <p>3.Учить находить закономерности в расположении предметов и воспроизводить их.</p>	<p>1.Познакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>2.Дифференцировать предметы по их функциям и назначению: продукты, одежда, транспорт, мебель и т.д.</p> <p>3.Показать детям</p>	<p>1.Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.</p> <p>2.Учить лепить предметы круглой и удлинённой формы,</p>	<p>1.Упражнять в выполнении приседаний.</p> <p>2.Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений;</p> <p>3.Воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила</p>

	3.Формировать у детей навык использования предлогов в, на, под, около, перед, расширять активный словарь. 4..Воспитывать доброжелательность.		различие между предметами, которые созданы руками человека и самой природой. 4.Формировать положительное отношение к труду взрослых. 5.Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.	более точно передавая характерные признаки предмета. 3.Продолжать знакомить с тремя музыкальными жанрами: танцем, песней, маршем.	при игре, ориентироваться в пространстве.
--	---	--	--	--	---

**Образовательный продукт:** Сюжетно-ролевая игра «Как Топтыжка переходит дорогу».

четвёртая неделя	Тема: «Дом в котором я живу.»				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	1.Формировать у детей творческую активность при прослушивании текста и его пересказывании; 2.Обучать умению вести диалог с педагогом; 3.Употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа.	1.Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию, помочь каждому ребёнку почувствовать удовлетворённость процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий.	1.Формировать у детей понятие поселок. 2.Познакомить с достопримечательностями поселка: магазины, почта, улица ... 3.Побуждать детей делиться впечатлениями при рассматривании фотографий. 4.Развивать наблюдательность, зрительное внимание. 5.Воспитывать любовь и гордость к своей малой Родине.	1.Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. 2.Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частей.	1.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. 2. Развивать умение действовать по сигналу; 3.Воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.

				3.Закреплять умение строить дома по замыслу и по показу, доделывать постройку забором, закреплять умение располагать кирпичики вертикально.	
<b>Образовательный продукт:</b> Фотоальбом «Наш родной посёлок».					

### 3.2 Условия реализации рабочей программы

#### 3.2.1. Материально-техническое обеспечение программы

<b>Составление материально технической</b>	<b>Оборудование, оснащение</b>
Помещение детского сада	Зал для музыкальных занятий, зал для физкультурных занятий, кабинет психолога; Сопутствующие помещения (медицинский блок пищеблок, прачечная).
Групповое помещение	Игровое помещение: магнитофон, детские стульчики, столы, стеллажи, полки, детский мягкий уголок, детская кухня и т.д. Спальня: кровати, шкафы, рабочее место для воспитателя. Приёмная: детские шкафчики для одежды, скамейки. Туалет и помещение для умывания: вешалки для полотенец.

### 3.2.2.Методическое обеспечение программы.

Выбор программ, технологий, методических пособий осуществляется с учетом реализации программных задач группы по основным направлениям развития ребенка, ориентируемых на возраст, категорию детей и их индивидуальные особенности развития:

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова. М.А . Васильева Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
2. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», М.: Мозаика – Синтез, 2008. -64 с.
3. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе», М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 48 с.
4. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», М.: Мозаика – Синтез, 2008г. – 96 с.
5. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе» - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011. - 48 с.
6. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй группе детского сада», М.: Мозаика – Синтез, 2008. -96 с.
7. Т.Г. Казакова «Изобразительная деятельность младших дошкольников»
8. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
9. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада», М.: Мозаика – Синтез, 2008. -144с.
10. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012. -114 с.
11. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010. -304 с.
12. С. Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», М.: Мозаика – Синтез, 2005. -144 с.
13. Волчкова В. Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Воронеж: ИП ЛакоценинС.С.,2009. -392 с.

14. Бондаренко Т. М. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада». Воронеж: Издательство «Учитель», 2006. -272 с.
15. О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 3-4 лет». М.: Вентана - Граф, 2007. - 224 с.
16. Алёшина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа». М.: Ц ГЛ, 2005. -112 С.
17. В.В. Гербова. «Книга для чтения 2-4 года» Сост. В.В. Гербова и др.
18. Ладушки: Хрестоматия для детей от 2 до 4 лет. – М.:ОЛМА-ПРЕСС
19. Экслибрис, 2004. -239 с.: ил. – (Ступеньки. Вып. 1)
20. Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам: Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 272 с.
21. Е.Н. Вавилова «Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость»: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1981.- 96 с., ил.
22. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет. сада/Сост. А.В. Кенеман; Под ред. Т.И. Осокиной. - М.: Просвещение, 1988. - 239 с.: ил.
23. Правила дорожного движения. Младшая группа/ Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей».- 96с.
24. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн.для воспитателядет.сада. -2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1986. -79с.
25. Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий». – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 80 с.
26. Хрестоматия для маленьких. Пособие для воспитателя детского сада / Сост. Л.Н. Енисеева.-5-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1987.-448 с.: ил.
27. Фазлыева Ф. Н. «Мой край – Башкортостан. Программа по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным краем». / Перевод с башк. Магадеевой А.В. – Уфа: Китап, 2003. – 76 с.
28. Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки. Безопасность для малышей». Издательство ООО «Книголюб», г. Кимры, 2002, 77 с.



### 3.2.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом следующих принципов: трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, содержательность, насыщенность.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- учет возрастных особенностей детей;
- возможность двигательной активности детей;
- возможность для уединения;
- возможность самовыражения;
- эмоциональное благополучие;

Изменения РППС происходит с учетом тематики недели, дня, интересов и возможностей детей, сезонности, тематических мероприятий, дат и событий.

<b>Центры</b>	<b>Оборудование и материалы, которые есть в группе</b>
<b>Приемная</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Информационный стенд для родителей;</li><li>– Советы специалистов (консультации);</li><li>– Советы воспитателей (консультации);</li><li>– Информационный стенд «Здоровей-ка»;</li><li>– Тетрадь отзывов и предложений;</li><li>– Стенд «Меню»; «Расписание организованной образовательной деятельности».</li><li>– Полочка для обуви;</li><li>– Индивидуальные шкафчики для раздевания.</li></ul>
<b>Центр ФИЗО</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Бубен большой и маленький;</li> <li>– Скакалки;</li> <li>– Кегли;</li> <li>– Кубики, флажки, «косички»</li> <li>– Ворота, для прокатывания мяча;</li> <li>– Мешочки с песком;</li> <li>– Массажные дорожки и коврик;</li> <li>– Флажки, погремушки, ленты.</li> </ul>
<b>Центр природы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Комнатные растения;</li> <li>– Инвентарь для ухода за комнатными растениями;</li> <li>– Наборы картин: «Домашние животные», «Дикие животные»;</li> <li>– Вазы для цветов;</li> <li>– Дидактические игры по экологии;</li> <li>– Альбом «Времена года»;</li> <li>– Календарь природы;</li> <li>– Экологические разрезные картинки.</li> </ul>
<b>Центр творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Материал для рисования: альбомы, простые и цветные карандаши, мелки, трафареты для рисования, баночки для воды.</li> <li>– Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;</li> <li>– Нетрадиционная техника рисования: печатки, трафарет;</li> <li>– Материал для ручного труда клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;</li> <li>– Образцы по аппликации и рисованию;</li> <li>– Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины.</li> </ul>
<b>Центр книги</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая подборка детской художественной литературы;</li> <li>– Портреты писателей и поэтов.</li> </ul>
<b>Центр конструирования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструктор мелкий и крупный(лего);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Пластмассовый напольный конструктор;</li> <li>– Мозаика;</li> <li>– Пазлы;</li> <li>– Игрушки со шнуровками и застёжками;</li> <li>– Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;</li> <li>– Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые</li> </ul>
<p align="center"><b>Центр "Мы играем"</b>  <b>Сюжетно-ролевая игра</b>  <b>"Семья"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Комплект кукольной мебели;</li> <li>– Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;</li> <li>– Куклы, одежда для кукол;</li> <li>– Коляски;</li> <li>– Комплект постельных принадлежностей для кукол;</li> <li>– Гладильная доска, утюги.</li> </ul>
<p align="center"><b>Сюжетно-ролевая игра</b>  <b>"Больница"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Медицинские халаты и шапочки;</li> <li>– Набор доктора</li> <li>– Ростомер;</li> <li>– Кукла «Доктор»;</li> <li>– Телефон;</li> <li>– Муляжи медикаментов и инструментов (фонендоскоп, термометр, шпатель и т.д.);</li> </ul>
<p align="center"><b>Сюжетно-ролевая игра</b>  <b>"Магазин"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Касса, весы, калькулятор, счеты;</li> <li>– Кондитерские изделия; (тортики, рогалики);</li> <li>– Хлебобулочные изделия муляжи (хлеб, батон т.д.);</li> <li>– Изделия бытовой химии(муляжи);</li> <li>– Магазинные корзинки.</li> </ul>
<p align="center"><b>Центр музыки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дудочки;</li> <li>– Погремушки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гитара;</li> <li>– Барабан;</li> <li>– Бубен;</li> <li>– Микрофон;</li> <li>– Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;</li> <li>– Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.</li> </ul>
<b>Центр театрализации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;</li> <li>– Кукольный театр;</li> <li>– Настольный театр;</li> <li>– Теневой театр;</li> </ul>
<b>Центр сенсорики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Пирамидки;</li> <li>– Мозайка;</li> <li>– Шнуровка;</li> <li>– Предметные сюжетные картинки;</li> <li>– Вкладыши с геометрическими формами;</li> </ul>

### ***3.2.4. План работы по организации и проведению традиционных событий , праздников, иных мероприятий группы***

<b>Дата</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	«Игровой хоровод»
<b>Октябрь»</b>	Выставка «Кладовая узоров»
<b>Ноябрь</b>	Музыкальное развлечение «Осенний переполох», «День рождения группы»
<b>Декабрь</b>	Новогодний утренник «Ёлка в гости приглашает», Выставка «Новогодний серпантин»
<b>Январь</b>	Развлечение «Колядки», На воздухе «Зимние игры и забавы»

<b>Февраль</b>	Папин праздник «Папа может все что угодно»
<b>Март</b>	Праздничный концерт «Для любимой мамочки»
<b>Апрель</b>	Развлечение «Лучики весны»
<b>Май</b>	Конкурс рисунков на асфальте. Праздник «Солнышко лучистое» Праздник веселого язычка

## Приложение 1

### «Закаляемся – играя» с использованием снега Технология проведения закаливающей процедуры:

#### Условия:

- К процедуре допускаются дети, после медицинского осмотра и имеющие допуск врача-педиатра.
- Снег должен быть чистым, пушистым (либо рассыпчатым), приятным на ощупь.
- Температура воздуха в помещении не ниже 18<sup>0</sup>С.

#### Примечание:

Если вас не устраивает свойство снега (плотность, твердость, загрязненность и др.), он может быть заменен на воду.  $t^0$  воды должна соответствовать 12<sup>0</sup>С (длительность процедуры согласно схеме закаливания)

Педагог заранее планирует игровую деятельность, к каждому моменту закаливания подбираются соответствующие стихи, загадки, пальчиковые игры, музыкальное сопровождение.

Педагогом учитывается время проведения игры, согласно схеме закаливания: начиная с двух-трех секунд, прибавляя по две секунды в неделю, максимальное время одна минута. После длительного перерыва закаливание начинают с 2-4 секунд.

В индивидуальные емкости насыпается необходимое количество чистого снега. Дети под руководством педагога играют со снегом. Затем моют руки с мылом, вытирают чистым индивидуальным полотенцем. Полотенца оставляют на просушку на специальных индивидуальных вешалках в умывальной комнате. Емкости освобождаются и моются мыльно-щелочным раствором.

#### Механизм действия:

Кратковременное воздействие холодом на рецепторы кожи стимулирует выработку внутреннего тепла, дает ощущение бодрости и свежести, нормализует функции жизненно важных систем, тем самым повышая защитные силы организма.

#### Оборудование:

1. Журнал учета времени, проведения процедуры закаливания.
2. Столы для занятий.
3. Емкость для забора снега.
4. Индивидуальные емкости с низкими бортиками.

5. Мыло, индивидуальные полотенца.

Авторы составители Витушкина Л.П., Шлепова Л.В., Полторанина Н.А.

Используемая литература: Методические рекомендации по закаливанию детей дошкольных учреждений, утв. Минздравом СССР 16.06.1980 №11-49/6-29.