

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад «Белоснежка»

Принято:
решением научно-методического
Совета МБДОУ «ДС «Белоснежка»
Протокол № 1 от 31.08.2017.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ
ДС «Белоснежка»
Приказ № 81 от 31.08.17Г
/Л.А.Власова



Рабочая программа
группы комбинированной направленности
детей с ОНР (III уровень) старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)
на 2017 – 2018 учебный год

Авторы - составители:
воспитатели старшей группы №8 «Колокольчик»
- Сметанина Светлана Леонидовна
- Карнаух Кристина Евгеньевна

г. Новый Уренгой
2017 год

Содержание Рабочей Программы

I Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи по освоению Рабочей Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы
- 1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы
- 1.6. Педагогическая диагностика

II Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка старшего дошкольного возраста
- 2.2. Региональный компонент, реализуемый в группе старшего дошкольного возраста
- 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

III Организационный раздел

- 3.1. Проектирование образовательного процесса
 - 3.1.1. Режимы дня
 - 3.1.2. Учебный план
 - 3.1.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности
 - 3.1.4. Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)
 - 3.1.5. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.
- 3.2. Условия реализации Рабочей Программы
 - 3.2.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы
 - 3.2.2. Методическое обеспечение Рабочей Программы
 - 3.2.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы
 - 3.2.4. План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, иных мероприятий группы
4. Приложение

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа является локальным актом МБДОУ «Детский сад «Белоснежка», разработанным в соответствии:

с законами РФ

— Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

с документами Министерства образования и науки РФ

— Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

— Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»

с документами Федеральных служб

— постановлением Главного санитарного врача РФ от 27.08.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», «О внесении изменений в СанПин»

с локальными документами ДОУ

— Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада «Белоснежка»

Рабочая образовательная программа для группы комбинированной направленности детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет), имеющих общее нарушение речи (III уровень) МБДОУ «Детского сада «Белоснежка» (далее Программа) – обеспечивает образовательную деятельность в группе комбинированной направленности (совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)). Данная Программа определяет деятельность педагогов в следующих направлениях: коррекционно-развивающем и общеобразовательном, при чем первое является ведущим.

Программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса в группе комбинированной направленности детей с ОНР (III уровень) старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

Данная Программа разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой МБДОУ ЦРР ДС «Белоснежка», разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, где коррекционно-развивающая деятельность определяется разделом «Коррекционная и инклюзивная педагогика».

Программа рассчитана на один год обучения.

1.2. Цели и задачи по освоению Рабочей Программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями как детей с нормой, так и для детей с ОВЗ, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Основной целью представленной программы является создание условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Образовательная программа направлена на решение следующих задач, определенных ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи коррекционной работы по развитию речи:

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности;
- развитие общих речевых навыков;
- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия);
- подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты;
- развитие навыков связной речи;
- развитие внимания, памяти, мышления.

1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

При формировании программы использовались следующие принципы:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса в трех организационно-педагогических блоках на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если

сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные

представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Характеристика речи детей (III уровень) (по Р.Е.Левиной).

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: *«бейка мотлит и не узнала»* — белка смотрит и не узнала (зайца); *«из трубы дым тойбы, потамута хойдна»* — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов (*«акваиум»* — аквариум, *«таталлист»* — тракторист, *«вадапавод»* — водопровод, *«задигайка»* — зажигалка). Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах (*«взяла с ясика»* — взяла из ящика, *«тли ведёлы»* — три ведра, *«коёбкалезит под стула»* — коробка лежит под стулом, *«нет колічная палка»* — нет коричневой палки, *«писит ламастел, касит лучком»* — пишет фломастером, красит ручкой, *«ложит от тоя»* — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (*«хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»*). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (*«выключатель» — «ключит свет», «виноградник» — «он садит», «печник» — «печка»* и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо *«ручище» — «руки»,* вместо *«воробыха» —*

«воробыи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» — «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *дóмник*», «палки для лыж — *пáльные*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*тракторíл* — тракторист, *чíтик* — читатель, *абрикóснын* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитенóй, свицóй*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — *горóхвый*», «меховой — *мéхный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальты*», «*кóфнички*» — кофточки, «мебель» — «*разные стóлы*», «посуда» — «*мíски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «*миска*», «нора» — «*дыра*», «кастрюля» — «*миска*», «нырнул» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Еще недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или

переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ненивѣк*» — снеговик, «*хихиѣст*» — хоккеист), антиципации («*астѣбус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвѣдь*» — медведь), усечение слогов («*мисанѣл*» — милиционер, «*ванправѣт*» — водопровод), перестановка слогов («*вѣкрик*» — коврик, «*восѣлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корѣбыль*» — корабль, «*тыравѣ*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы

- Ребенок владеет основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров.

Ожидаемые результаты реализации Программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

К целевым ориентирам речевого развития в соответствии с данной Программой относятся следующие характеристики возможных достижений ребенка к концу учебного года:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- понимать различные формы словоизменения; понимать предложно-падежные конструкции с простыми предложениями, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимать смысл отдельных предложений, хорошо понимать связную речь;
- правильно произносить поставленные и автоматизированные звуки;
- воспроизводить слова доступной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста);
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- пересказывать небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составлять описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составлять рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- владеть навыками диалогической речи;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- употреблять имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывать прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употреблять предложно-падежные

конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

- владеть простыми формами фонематического анализа, синтеза;
- осознавать слоговое строение слова;
- использовать различные виды интонационных конструкций.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

1.6. Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить результаты развития ребенка и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика подразумевает оценку индивидуального развития ребенка и предполагает учет динамики развития одного ребенка, недопустимо сравнивать результаты освоения программы детей друг с другом. Успехи конкретного ребенка сравнивают только с его предыдущим результатом. Педагогическая диагностика необходима для определения наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

В начале учебного года с сентября по октябрь, проводится первичная диагностика для вновь поступающих воспитанников, по выявлению стартовых условий - возможностей ребенка (исходного уровня развития), определяются его достижения к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. Критериями данной диагностики являются возрастные особенности детей. На основе этой диагностики воспитателем, в сотрудничестве с педагогом-психологом и педагогами-специалистами определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребёнка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, проектируется образовательный маршрут ребёнка на год. Данная диагностика применима ко всем вновь прибывающим детям в течение учебного года.

В декабре проводится промежуточная диагностика, с целью определения оценки выбранной стратегии в отношении ребенка и промежуточных результатов его индивидуального развития. Критериями данной диагностики, являются образовательные задачи по основным направлениям развития ребенка.

В апреле проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования образовательной деятельности с учётом новых задач развития каждого ребёнка. За основу оценки берутся образовательные задачи основных направлений развития ребенка.

Результаты педагогических диагностик фиксируются в картах наблюдений за развитием воспитанников группы

I Диагностика (сентябрь-октябрь)
Карта исходного уровня развития воспитанников группы

Группа _____

Дата _____

	Возрастные особенности
--	------------------------

Ф.И. ребенка	начинает отделять себя от принятой роли (в процессе игры роли могут меняться)		умеет рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.		в постройке включает 5–6 деталей		в графическом изображении человека рисует туловище, глаза, рот, нос, волосы, иногда одежду и ее детали		удерживает равновесие, перешагивает через небольшие преграды		называет форму предметов, способен упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету, выделяет такие параметры, как высота, длина и ширина		способен принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.		способен использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач		способен придумать небольшую сказку на заданную тему		имитирует голоса животных, интонационно выделяют речь персонажей	
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1.																				
2.																				
3.																				

II Диагностика (декабрь)

Промежуточная диагностика индивидуального развития воспитанников группы

Данная карта распределена по пяти направлениям: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное. Каждому направлению соответствуют определенные критерии, согласно образовательных задач возраста.

Пример карты наблюдений

«Социально-коммуникативное развитие»

Группа _____

Дата _____

Ф.И. ребенка	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание				Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание				Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Формирование основ безопасности																																		
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К																											
оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших				соблюдает правила поведения в общественных местах				договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет				знает свои имя и фамилию, возраст				знает имена и отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные домашние обязанности				распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно				соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания				умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться соблюдает порядок в шкафчике				поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет поручения по уходу за комнатными растениями и животными				соблюдает элементарные основы безопасности жизнедеятельности человека				знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе				знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения			

«Познавательное развитие»

Группа _____

Дата _____

Ф.И. ребенка	Развитие познавательно-исследовательской деятельности				Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.				Формирование элементарных математических представлений				Ознакомление с миром природы																
	умеет определять алгоритм собственной деятельности		умеет обследовать предметы		имеет представления о проектной деятельности		соблюдает правила в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры		сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)		знает профессии людей, о их важности и значимости труда		имеет представления о родной стране, о государственных праздниках		правильно пользуется порядковыми количественными		выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте,		различает геометрические фигуры		определяет положение предметов в пространстве относительно себя и других предметов		определяет части суток, дни недели		знает о многообразии родной природы, различает растения и животные различных климатических зон		знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		знает особенности сезонных изменений в природе
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	
1.																													
2.																													
3.																													

«Речевое развитие»

Группа _____

Дата _____

«Художественно-эстетическое развитие»

Ф.И. ребенка	Формирование словаря		Звуковая культура речи		Грамматический строй речи						Связная речь								
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	
1.																			
2.																			
3.																			

Группа _____

Дата _____

Ф.И. ребенка	ИЗО						Лепка						Аппликация						Конструирование					
	Умение рисовать кистью разными способами		Создает узоры по мотивам народного декоративного творчества		Создает сюжетные композиции литературных произведений		Создает образы разных предметов и игрушек использует все усвоенные приемы лепки		Создает сюжетные композиции, по мотивам народных сказок		Создает образ человека и животных в движении		Правильно держат ножницы, использует различные приемы вырезания		Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции		Преобразовывает одни геотермические фигуры в другие		Создает разнообразные постройки и конструкции		Создает постройки по рисунку, анализирует образец		Умеет работать в коллективно, объединять свои поделки с общим замыслом	
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1.																								
2.																								
3.																								

«Музыкальная деятельность»

Группа _____

Дата _____

Ф.И. ребенка	Слушание				Пение				Песенное творчество				Музыкально-ритмические движения				Музыкально-игровое и танцевальное творчество				Игра на детских музыкальных инструментах			
	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец песни)		Узнает мелодию по отдельным фрагментам произведения		Умеет петь сольно, с музыкальным сопровождением и без него		Проявляет самостоятельность и творчество при исполнении песен		Импровизирует мелодии на заданный текст		Сочиняет мелодии различного характера		Умеет передавать через движения характер музыки		Выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкой		Изображает сказочных животных и птиц		Придумывает движения к пляскам, танцам.		Самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни		Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах	
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К		
1.																								
2.																								
3.																								

«Физическое развитие»

Группа _____

Дата _____

Ф.И. ребенка	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни								Физическая культура								
	имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма		знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		умеет характеризовать свое самочувствие		знает и проявляет интерес к различным видам спорта		умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, отбивает и ловит мяч		владеет элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетам		
																	Н
1.																	
2.																	
3.																	

Оценка результатов освоения программы дошкольного образования указывается согласно принятой в ДООУ оценки диагностики (мониторинга) по 5-ти бальной шкале:

1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

Диагностика

Карта итогового уровня развития воспитанников группы

Группа № _____

Дата: _____

Ф.И. ребенка	Возрастные особенности								
	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Любознательный, активный	Эмоционально- отзывчивый	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Способен управлять своим поведением и планировать свои действия	Способен решать интеллектуальные и личностные задачи	Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Овладевший необходимыми специальными умениями навыками (речевые, музыкальные, конструктивные и др.)	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности
1.									

II Педагогическая диагностика по образовательным областям. Карта наблюдений

Данная карта распределена по пяти направлениям: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное. Каждому направлению соответствуют определенные критерии,

Ф.И. ребенка	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности	Итого

согласно образовательных задач возраста. По результатам педагогической диагностики, в конце учебного года оформляется сводная карта индивидуального развития воспитанников группы по пяти направлениям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально-коммуникативное развитие»

Группа _____

Дата _____

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

Группа _____

Дата _____

Ф.И. ребенка	Развитие познавательно-исследовательской деятельности			Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.		Формирование элементарных математических представлений			Ознакомление с миром природы		ИТОГ				
	умеет определять алгоритм собственной деятельности	умеет обследовать предметы	имеет представления о проектной деятельности	соблюдает правила в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры	сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)	знает профессии людей, о их важности и значимости труда	имеет представления о родной стране, о государственных праздниках	правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, сравнивать рядом стоящие числа	выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет наложением, приложением	различает геометрические фигуры		определяет положение предметов в пространстве	относительно себя и других предметов	определяет части суток, дни недели	знает о многообразии родной природы, различает растения и животные различных климатических зон

Сводная карта освоения Программы

Группа _____

Дата _____

Ф.И. ребенка	Физическое развитие		Социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие		Познавательное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итог
	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	

Для оценки результата педагогической диагностики, используется цифровое значение, дифференцирующий уровень развития

1,0 -1,4	Низкий уровень	
1,5 – 1,8	Ниже среднего	
2,9 – 2,2	Средний уровень	
2,3 -2,7	Выше среднего	
2,8 – 3,0	Высокий уровень	

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка старшего дошкольного возраста

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение	<u>Образ Я.</u> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и	<u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять не порядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами

<p>проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	<p>противоположного пола.</p> <p><u>Семья.</u> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><u>Детский сад.</u> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <p>Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p>	<p>пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><u>Самообслуживание.</u> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><u>Общественно-полезный труд.</u> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p>Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной</p>	<p>оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с</p>
---	--	--	--

	<p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>	<p>трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в</p>	<p>правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--	---	---

		<p>достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (под-метать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><u>Труд в природе.</u> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;</p> <p>обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:</p> <p>осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию</p>	
--	--	--	--

		<p>снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	
--	--	--	--

Основная цель развития социально – коммуникативного развития детей с ОВЗ— овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;

- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

«**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
<u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов,	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту(кофемолка,	<u>Количество и счет.</u> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего

<p>перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. <u>Сенсорное развитие.</u> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние,</p>	<p>миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад,</p>	<p>части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну») Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p>	<p>окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления</p>
--	---	--	--

<p>вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><u>Проектная деятельность.</u></p> <p>Создавать условия для реализации</p>	<p>школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о</p>	<p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p>	<p>о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении</p>
---	---	---	--

<p>детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.</p> <p>Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><u>Дидактические игры.</u></p> <p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p>	<p>личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p>	<p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p><u>Величина.</u> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента,</p>	<p>солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег,</p>
--	--	---	---

<p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	<p>круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. <u>Форма.</u> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто-лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. <u>Ориентировка в пространстве.</u> Совершенствовать умение</p>	<p>разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
--	--	--	--

		<p>ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><u>Ориентировка во времени.</u> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать</p>	
--	--	--	--

		последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	
--	--	--	--

Основная цель познавательного развития детей с ОВЗ — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает **сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

«**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи	Художественная литература
<p><u>Развивающая речевая среда.</u> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><u>Формирование словаря.</u> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый —</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>

снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать

небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.	
--	--

Основная цель развития речи у детей с ОВЗ — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи коррекционной работы по развитию речи в старшей группе компенсирующей направленности.

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности;
- развитие общих речевых навыков;
- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия);
- подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты;
- развитие навыков связной речи;
- развитие внимания, памяти, мышления.

«**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><u>Слушание.</u> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам</p>

<p>средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).</p> <p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его</p>	<p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством</p>	<p>необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><u>Пение.</u> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p>
---	--	---	--

<p>назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>(Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).</p> <p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные</p>		<p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Песенное творчество</u>. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u>. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с</p>
--	--	--	--

	<p>решения изображений. <u>Предметное рисование.</u> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p>		<p>приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. <u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</u> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u></p>
--	--	--	--

	<p>Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство</p>		<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	--	--	--

	<p>цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><u>Сюжетное рисование.</u> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга</p>		
--	---	--	--

(растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).
Декоративное рисование.
Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой,

	<p>полховмайданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. <u>Лепка.</u> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины</p>		
--	---	--	--

	<p>и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).</p> <p>Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать</p>		
--	---	--	--

	<p>формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><u>Декоративная лепка.</u> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения,</p>		
--	--	--	--

	<p>когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><u>Аппликация.</u> Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><u>Прикладное творчество.</u></p>		
--	--	--	--

	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p>		
--	---	--	--

	Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.		
--	---	--	--

Основная задача художественно – эстетического развития детей с ОВЗ — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. Основные направления работы в данной образовательной области:

«Художественное творчество».

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете.

Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

Музыка.

Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование начальных представлений	Физическая культура
--------------------------------------	---------------------

о здоровом образе жизни	
<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

Основная цель физического развития детей с ОВЗ — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Основные задачи, которые стоят перед физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

2.2. Региональный компонент, реализуемый в группе старшего дошкольного возраста

Данная педагогическая деятельность проходит посредством освоения парциальной образовательной программы «Мой край одной – Ямал» для детей младшего и старшего возраста (от 3-7 лет)

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Перспективный план работы с родителями

м-ц	Содержание	Дата/Ответственные
-----	------------	--------------------

СЕНТЯБРЬ	1. Социологическое исследование семьи. Пополнение банка данных. Выявление детей, проживающих в семьях имеющих признаки социально опасного положения.	26.09.17
	2. Анкетирование родителей «Изучение потребностей, интересов родителей в вопросах педагогического просвещения, в дополнительных платных услугах»	26.09.17
	3. Консультация «Безопасность ребенка – ответственность взрослых»	15.09.17
	4. Оформление информационных стендов, библиотеки для родителей в приемной	воспитатели
	5. Вовлечение родителей в процесс обогащения ПРС группы	воспитатели
ОКТАБРЬ	1. Групповые родительские собрания. Выборы Р/к группы»	до 28.10.17
	2. Неформальные встречи-развлечения «День рождение группы»	в течение месяца
	3. Участие в творческой выставке «Кладовая узоров»	24.10.17
	4. Общее родительское собрание №1 «Наш сад. Наше будущее. Наши дети»	07.10.17
НОЯБРЬ	1. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»	до 15.11.17
	2. Акция «Птичья столовая»	в течение месяца
ДЕКАБРЬ	1. Участие в работе творческой выставки «Новогодний серпантин»	18.12.16
	2. Вовлечение родителей в процесс подготовки к Новогоднему балу	в течение месяца
	3. Распространение памятки «Правила пожарной безопасности в ходе празднования Нового года»	24.12.17
	4. Информационный калейдоскоп «Аккуратность в гололед на дороге Вас спасет»	06.12.17
ЯНВАРЬ	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
Ф	1. Групповые родительские собрания	в течение месяца

	2. Участие родителей в XIV Спартакиаде дошкольных учреждений «Старты Надежд» (семейные соревнования)	по плану УФиС г.Н.Уренгой
МАРТ	1. Творческая выставка «Книжка в картинках»	20.03.18
	2. Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей деятельностью образовательного учреждения»	24-28.03.18
АПРЕЛЬ	1. Групповые родительские собрания	в течение месяца
МАЙ	1. Общее родительское собрание «Перелистывая страницы учебного года»	18.05.18
	2. Листовка для родителей «Внимание! Велосипед! Ролики! Дети!»	в течение месяца

III Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательного процесса

3.1.1. Режимы дня

Основной режим дня

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак,	8.10-8.45	8.10-8.45	8.10-8.45	8.10-8.45	8.10-8.45

Игры, самостоятельная деятельность	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-9.25
Подготовка к НОД	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	9.25-9.30
НОД	9.00-9.25 9.35-10.00 10.20-10.45	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.50-10.15	9.00-9.25 9.35-10.00
Второй завтрак	10.45-10.55	10.00-10.10	10.00-10.10	10.15-10.45	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.55-12.00	10.10-12.00	10.10-12.00	10.45-12.00	10.05-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20

деятельность					
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.00	15.40-16.15	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
НОД	16.00-16.25	16.20-16.45	16.00-16.25 16.35-17.00	16.00-16.25 16.35-17.00	
Организованная самостоятельная деятельность, самостоятельная совместная деятельность	16.25–17.30	16.45–17.30	17.00–17.30	17.00–17.30	16.00–17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.45	17.30-17.45	17.30-17.45	17.30-17.45	17.30-17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45-18.45	17.45-18.45	17.45-18.45	17.15-18.45	17.15-18.45
Итого в неделю	НОД	8 часов, 60 минут – 1 час 25 минут в день			
	Самостоятельная деятельность	15 – 20 часов, 3-4 часа в день			
	Режимные моменты	непрерывное бодрствование составляет от 5,5-6 часов в день, общая продолжительность сна составляет 2-2,5 часа, прогулка 1 раз в день (не менее 1 часа в холодный период) и 2 раза в день (не менее 3 -4 часов в теплый период).			

	Двигательная активность	не менее 6 часов в день
--	----------------------------	-------------------------

Режим дня в тёплый период года

Изменение в этой части режима происходит за счет замещения непосредственно образовательной деятельности увеличением объема физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической деятельности.

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры на воздухе	7.00 – 8.00
Утренняя зарядка	8.00 – 8.10
Возвращение в группу, подготовка к завтраку	8.10 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Свободные игры	8.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, чтение художественной литературы, труд)	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие и водные процедуры	15.00 – 15.25

Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40 – 16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке	16.00 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Уход домой	17.50 – 19.00

3.1.2. Учебный план

Виды организованной деятельности	Количество	
Базовая часть		
Физическая культура	3	96
Экологическое воспитание	1	32
Ознакомление с окружающим миром	1	32
Формирование элементарных математических представлений	1	32
Развитие речи	1	32
Подготовка к обучению грамоте	1	32

Рисование	2	64
Лепка	0,5	16
Аппликация	0,5	16
Музыка	2	64
Количество НОД в неделю/год – базовая часть	13	416
Вариативная часть		
	0,5	16
Количество условных часов в неделю	13,5	432
Длительность условного часа	25 минут	

Учебный план коррекционно-развивающей работы в старшей к школе группе (дети от 5-ти до 6-ти лет) ОНР III уровня

Виды непосредственно-образовательной деятельности (занятий)	Количество НОД в неделю по периодам обучения			Всего занятий за год:
	I (октябрь-ноябрь)	II (декабрь-март)	III (апрель-май)	
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	2	2	2	63
Формирование правильного звукопроизношения (закрепление поставленных звуков, овладение звуковым анализом и синтезом).	2	2	2	65
Итого занятий	35	61	32	128

3.1.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности, в группе комбинированной направленности

Дни недели	Вид деятельности
Понедельник	Физическая культура 9⁰⁰ – 9²⁵ Коррекционно-логопед.занятие/Рисование 16⁰⁰ – 16²⁵/16³⁵ – 17⁰⁰
Вторник	Коррекционно-логопед.занятие/ПОГ 9⁰⁰ – 9⁵⁵ ; 9³⁵-10⁰⁰ Музыкальная деятельность 16⁰⁰ – 16²⁵
Среда	ФЭМП/Экология 9⁰⁰ – 9²⁵/9³⁵ – 10⁰⁰ Физическая культура (на прогулке) 10³⁰ – 10⁵⁵ Коррекционно-логопед.занятие/ФКЦМ 16⁰⁰ – 16²⁵/16³⁵ – 17⁰⁰
Четверг	Коррекционно-логопед.занятие /Лепка/Аппликация 9⁰⁰ – 9²⁵/9³⁵ – 10⁰⁰ Музыкальная деятельность 16⁰⁰ – 16²⁵
Пятница	Развитие речи/Рисование 9⁰⁰ – 9²⁵/9³⁵ – 10⁰⁰ Физическая культура 16²⁵ – 16⁵⁰

3.1.4. Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей группы среднего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Режим двигательной активности

Формы организации	Режимное время	
Утренняя гимнастика	Перед завтраком	ежедневно, 8 минут
Музыкально-ритмические движения, логоритмические упражнения, музыкальные подвижные игры	1 и 2 половина дня	2 раза в неделю, 20 минут
Физическая культура	1 и 2 половина дня	2 в зале, 1 на воздухе – 3 раза в неделю, 20 минут
Физкультминутки	Во время НОД	ежедневно, 3 минуты
Физкультпаузы	Между НОД	ежедневно, 10 минут
Подвижные игры, физические упражнения и задания	На прогулке	ежедневно, 7-10 минут
Спортивные игры, игры эстафеты	На прогулке	ежедневно, 7-10 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	На прогулке и 2 половина дня	ежедневно, 3 минуты
Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика	до и после дневного сна	ежедневно, 5-7 минут
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры – забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	1 и 2 половина дня	ежедневно не менее двух игр по 7-8 минут
Игры – хороводы, игровые упражнения, подвижные игры малой подвижности, разминки в группе (как организующий момент)	1 и 2 половина дня	ежедневно, 3 минуты

Самостоятельная двигательная деятельность	1 и 2 половина дня	ежедневно (характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребности детей)
Физкультурный досуг		1 раз в месяц по 20 минут
Спортивный праздник		2 раза в год по 20 минут
Всего в неделю		не менее 6 часов в день

Система закаливающих мероприятий

Формы работы	Продолжительность
Полоскание рта после каждого приёма пищи	Ежедневно, 3 раза в день
Умывание после каждого приёма пищи, после прогулки	Ежедневно в течение года
Физкультурные занятия на воздухе и в помещении	3 раза в неделю по 20 минут
Выполнение режима проветривания помещения	Ежедневно в течение года
Дыхательная гимнастика во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	Ежедневно в течение года
Проведение утренней гимнастики	Ежедневно в течение года
Питьевой режим в полном объеме	Ежедневно в течение года
Проведение физкультминуток, пальчиковых игр, зрительной гимнастики	Ежедневно в течение года
Закаливание снегом [Приложение №1]	ноябрь – март, с 1сек до 1 мин.
Корригирующая дорожка	Ежедневно в течение года
Сон с доступом свежего воздуха	Ежедневно в течение года
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно в течение года

3.1.5. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Образовательный процесс основывается на комплексно-тематическом принципе построения, в основу которого положена идея интеграции содержания различных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный период становится объединяющей.

Время освоения	Направления развития ребенка				
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Сентябрь					
Первая неделя	Тема: «Здравствуй, Детский сад!»				
	Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки. Продолжать развивать интерес к художественной литературе.	Вызвать положительные эмоции в беседе о детском саде, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь. Развивать представления о профессиях, формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.	Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку общаться, играть, трудиться; умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.	Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков опираясь на реальную окраску предметов.	Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку.
Образовательный продукт: творческая выставка детского рисунка «Мир детства»					
Вторая	Тема: «Я – пешеход. В стране дорожных знаков»				

неделя	Учить детей составлять рассказ по картине, используя знания, полученные ранее. Воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно.	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице. Закрепить знания о правилах поведения пешехода.	Способствовать развитию осторожности, осмотрительности при игре на улице. Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти на улице.	Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами. Продолжать учить действовать карандашом: штриховать в одном направлении.	Учить сочетать движения и речь, продолжать учить действовать с игровыми правилами. Учить выполнять движения четко и точно.
Образовательный продукт: изготовление макета «Автомобильная дорога»					
Третья неделя	Тема: «Осень золотая»				
	Учить составлять рассказы об осени по стихотворениям разных авторов, использовать в речи образные слова и выражения; понимать и оценивать характер персонажей сказок. Развивать умение строить грамматически правильные высказывания.	Систематизировать знания детей об осени, о ранней и поздней осени; Активизировать речь, память, мышление, воображение. Подвести детей к выводу, что осенью все трудятся, готовятся к зиме. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.	Развивать умение договариваться, вести диалог. Формировать привычку мыть руки перед едой; продолжать совершенствовать культуру еды.	Формировать умение отражать в рисунке знания о сезонных изменениях в природе. Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольника. Развивать умение располагать рисунок на всем листе бумаги.	Активизировать двигательные навыки, приобщать к здоровому образу жизни. Развивать ловкость, быстроту движений. Упражнять детей в прыжках в длину с места.
Образовательный продукт: Конкурс чтецов «Осенняя паутина»					
Четвертая неделя	Тема: «Дары Осени»				
	Учить детей пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характер героев; развивать умение понимать образное	Углубить и конкретизировать представления о жизни растений осенью (созревание плодов, отмирание наземных частей растений,	Закреплять умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; воспитывать дружеские взаимоотношения между	Уточнить представление о натюрморте как об изображении предметов и природных объектов. Подводить детей к выделению	Учить сохранять равновесие при кружении; упражнять в подлезании и подбрасывании мяча; воспитывать упорство в достижении цели.

	содержание и значение пословиц. Восприятие художественной литературы укр.сказка «Колосок»	прекращение роста); формировать умение устанавливать причинно-следственные связи. Закрепить знания детей о взаимоотношениях человека с природой.	детьми. Развивать навыки трудовой деятельности; приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.	некоторых средств выразительности (композиция, цветовая гамма, многообразие форм). Вызвать эмоционально-эстетический отклик на выразительный художественный образ.	
Образовательный продукт: Выставка детского творчества и произведений известных художников, фоторабот.					
Октябрь					
Первая неделя	Тема: «Профессии села»				
	Познакомить детей с профессиями тракториста, комбайнера. Упражнять в умении использовать в речи сложные предложения, правильном звукопроизношении; развивать речь-рассуждение. Обогащение словаря: комбайнер, тракторист, хлебороб.	Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания. Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из бесед и литературных произведений (с/р игра «Хлеборобы»)	Развивать образное представление; способствовать восприятию красивого в природе, стихах, музыке и живописи. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; формировать умение сглаживать поверхность формы.	Приобщать детей к здоровому образу жизни; формировать навыки выполнения игрового самомассажа. Совершенствовать двигательные навыки при перепрыгивании через скакалку.
Образовательный продукт: изготовление альбома «Профессии села»					
Вторая неделя	Тема: «Птицы»				
	Обобщить представления о зимующих и	Продолжать знакомить с многообразием птиц; расширять представления	Учить обращаться с просьбой уважительно, благодарить; приучать	Продолжать знакомить с особенностями лепки из пластилина;	Формировать представление о двигательной

	перелетных птицах. Развивать диалогическую речь. Учить составлять небольшие связные рассказы по картине. Закреплять использование в речи названий птиц.	детей о зимующих и перелетных птицах. Уточнить особенности внешнего строения птиц; формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между живой и неживой природой.	выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.	закреплять умение лепить фигуру человека, навыки аккуратной лепки, привычку тщательно мыть руки после окончания лепки.	активности в жизни человека; знакомить с правилами и видами закаливания; продолжать приучать убирать постель после сна; расширять представления о рациональном питании и пользе закаливающих процедур.
--	--	---	---	--	---

Образовательный продукт: изготовление кормушек для птиц

Третья неделя	Тема: «Я и моя семья. Моя родословная»				
	Учить внимательно и заинтересованно слушать стихотворение; Продолжать формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; развивать речь.	Углублять представления о семье; Расширять представления детей о профессиях; формировать знание детей о том, где работают их родители, как важен для общества их труд.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и уважительное отношение к старшим; углублять представление о семье и ее истории; Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку.	Развивать навыки импровизации мелодий на заданный текст, сочинения мелодий различного характера (колыбельная, марш.) Развивать умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; побуждать создавать сюжетные композиции; формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.	Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Развивать быстроту, силу, выносливость. Формировать правильную осанку. Воспитывать умение проявлять честность в самостоятельных играх со сверстниками.

Образовательный продукт: Генеалогическое древо моей семьи

Четвертая неделя	Тема: «День народного единства. Родная страна»				
------------------	--	--	--	--	--

	Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.	Познакомить с государственной символикой. Формировать представление о том, что в России – многонациональной стране – все живут дружно и что этой дружбой нужно дорожить. Закреплять культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края. Воспитывать толерантность и уважение к традициям других народов.	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться пользуясь индивидуальным полотенцем; закреплять умение быстро одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке. Продолжать обогащать словарь вежливыми словами (здравствуйте, извините, спасибо).	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание; способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Учить располагать изображение по всему листу; продолжать совершенствовать умения передавать в рисунке образы предметов. Развивать восприятие (зрение, слух, осязание.)	Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров; расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье.
--	--	---	---	--	--

Образовательный продукт (например): изготовления альбома «Рецепт блюда»(национальное блюдо)

Ноябрь

Первая неделя	Тема: «Транспорт»				
	Развивать навыки творческого рассказывания, построение высказываний-рассуждений. Пополнение словаря: светофор, тротуар, улица, перекресток,	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах. Закрепить знания детей о видах транспорта: наземный, водный, воздушный и	Совершенствовать навыки умывания: намывать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем. Заправлять кровать: поправлять простыню,	Способствовать развитию эстетического вкуса, способности ценить произведения искусства, предметы внешнего мира и окружающей среды. Развивать навыки	Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный

	регулирующий, зебра.	обобщающее понятие «транспорт». Закрепить умение соблюдать правила безопасности.	накрывать покрывалом.	рисования восковыми мелками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами.	темп в ходьбе и беге.
Образовательный продукт: «Выставка детского творчества (конструирование)»					
Вторая неделя	Тема: «Театральная неделя»				
	Формировать умения детей находить нужные слова для создания образа героев сказки. Способствовать расширению словаря ребенка, развитию диалогической речи, связной речи.	Познакомить детей с видами театров (драматический, комедийный, театр кукол, оперный, театр пантомимы). Закрепить в памяти детей знакомые сказки, узнавать их по фрагментам, иллюстрациям, предметам.	Воспитывать нравственные качества, умение правильно вести себя в театре, а также закрепить правила поведения в общественных местах.	Учить детей передавать в рисунке характерные черты понравившихся персонажей; закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать у детей познавательную активность, творческие способности.	Продолжать формировать представление о двигательной активности в жизни человека; знакомить с правилами и видами закаливания; продолжать приучать убирать постель после сна; расширять представления о рациональном питании и пользе закаливающих процедур.
Образовательный продукт: инсценировка сказки для малышей «Теремок»					
Третья неделя	Тема: «Мой организм. Моё здоровье»				
	Совершенствовать речь как средство общения. Учить передавать содержание небольшого рассказа, используя для пересказа лексику, встречающуюся в	Продолжать знакомить с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представления о правильном питании, закаливании. Познакомить	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь	Учить детей рисовать людей держащихся за руки. Учить детей в лепке передавать фигурку человека в движение	Способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических

	рассказе.	с понятием витамины и их наличие в организме.	посредством сюжетно-ролевых игр: больница, здравпункт, у массажиста		упражнений, соблюдения режима дня. Прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.
--	-----------	---	---	--	--

Образовательный продукт: оформление альбома рисунков «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»

Четвертая неделя	Тема: «Помощники в хозяйстве. Бытовая техника. Безопасность в быту»				
	Учить использовать графический план при составлении описательных рассказов. Продолжить работу по обогащению словаря детей: микроволновка, мультиварка, посудомоечная машина, блендер, тостер.	Расширять представление детей о бытовой технике. Формировать у детей представления об умных машинах, живущих у них дома, о предметах, облегчающих труд человека, их истории (веник – пылесос и т.п.). Закреплять знания правил пользования приборами.	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.	Продолжать знакомить с народным ДПИ (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой.	Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Образовательный продукт: Игра – практикум «Мамины помощники».

Декабрь

Первая неделя	Тема: «Здравствуй, зимушка – зима!»				
	Учить находить слова с заданным звуком. Учить правильно согласовывать существительные с	Познакомить с природными явлениями. Формировать у детей первые связные представления у детей.	Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.	Совершенствовать навыки изображения снежинок используя нетрадиционные техники рисования.	Развивать быстроту силу выносливость. Совершенствовать физические качества в разнообразных

	прилагательными. Способствовать развитию диалогической речи.		Вежливо откликаться на предложение общения.	Развивать творческие способности детей. воображение. Познакомить детей с творчеством русских художников.	формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения.
--	---	--	---	--	---

Образовательный продукт: Конкурс рисунков «Здравствуй зимушка зима»

Вторая неделя	Тема: «Зимние забавы»				
	Упражнять в образовании множественного числа существительных. Стимулировать речевую активность, активизировать словарь. Развивать интерес к художественной литературе.	Формировать первичные представления о свойствах и отношениях к объекту окружающего мира. Развивать логическое мышление. Способствовать расширению представлений о зиме.	Формировать коммуникативные навыки. Умение быстро, аккуратно, одеваться и раздеваться, соблюдая порядок в шкафу. Воспитывать дружеские отношения между детьми и уважительное отношение к окружающим.	Учить располагать изображения по всему листу. Формировать музыкальную культуру. С опорой на классическую музыку. Продолжат знакомить с творчеством великих композиторов.	Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. Развивать двигательную активность при выполнении физических упражнений. Продолжать формировать правильную осанку.

Образовательный продукт: Мини-книги, выполненные совместно с родителями «Кабы не было зимы»

Третья неделя	Тема: «Уроки нравственности и этикета»				
	Учить речевому общению в коллективе. Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений. Познакомить детей с понятием этикет	Учить детей соблюдать этикет и быть приятным для окружающих. Формировать доброжелательность, вежливость. Учить детей формировать свои взгляды, интересы.	Учить правильно называть нравственные качества настоящего товарища. Развивать коммуникативные навыки. Воспитывать доброе	Развитие художественного восприятия, чувств и эмоций, воображения, мышления, памяти, речи. Развитие творческих способностей детей в	Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа

		Познакомить детей с понятием этикет.	отношение друг к другу.	разных видах художественного творчества. Формирование у детей интереса к произведениям искусства.	жизни. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.
--	--	--------------------------------------	-------------------------	--	---

Образовательный продукт: Развлечение «Путешествие в страну этикета»

Четвертая неделя	Тема: «Готовимся к новомуднему празднику»				
	Учить дифференцировать звуки, различать в словах. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными. Закреплять умение составлять предложения по предложенному образцу.	Учить различать характерные признаки предметов разными анализаторами (глаза, уши, руки). Формировать первичные представления об основных свойствах и отношениях окружающего мира. Воспитывать интерес и наблюдательность.	Вызвать желание с помощью воспитателя украсить новогоднюю елку. Способствовать развитию общения с взрослыми и детьми. Воспитывать гуманные качества.	Развивать интерес к культуре, творчеству, обычаям, традициям. Способствовать развитию конструктивного творчества. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.	Способствовать сохранению здоровья детей путем использования здоровьесберегающей технологией. Развивать координацию движений. Формировать двигательную активность.

Образовательный продукт: Выставка рисунков «Новогодняя сказка»

Январь

Вторая неделя	Тема: «Приметы матушки зимы»				
---------------	------------------------------	--	--	--	--

	Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по звучанию и артикуляции согласные звуки. Развивать диалогическую и монологическую речь. Воспитывать любовь к худ. литературе.	Учить разгадывать загадки вызывая у детей эмоционально – положительный отклик. Побуждать к самостоятельности в игре. Сравнивать предметы по цвету, классифицировать их.	Формировать необходимые умения, навыки в различных видах труда. Развивать уважительное отношение к старшим. Воспитывать честность в самостоятельных играх со сверстниками.	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов. Развивать чувство цвета. Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с её спецификой.	Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Развивать быстроту, силу, ловкость. Формировать правильную осанку.
--	---	---	--	---	---

Образовательный продукт: Книги рассказов детей «Приметы зимы»

Третья неделя	Тема: «Труд взрослых. Профессии»				
	Развитие монологической речи детей(речь рассуждение; речь-доказательство). Развивать и совершенствовать связную речь, умение строить ответ полным предложением. Расширять и активизировать словарный запас детей.	Способность выделять признаки и свойства предметов через создание проблемной ситуации. Содействовать развитию воображения. Расширить познавательный интерес к профессиям. Поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной деятельности.	Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. Развивать стремление радовать близких. Воспитывать понимание общественной важности каждой профессии; уважительное отношение к труду взрослых	Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Развитие крупной и мелкой моторики, двигательной активности. Становление целенаправленности и саморегуляции собственных действий в двигательной сфере.

Образовательный продукт: Экскурсия «На пищеблок»

Четвертая неделя	Тема: «Зимняя природа»				
	Учить внимательно и заинтересованно слушать сказку. Развивать речь как средство общения. Формировать умение	Устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями. Развивать познавательные действия. Формировать	Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников. Содействовать сотрудничеству детей и	Учить создавать разнообразные конструкции. Развивать представление о разнообразии цветов и	Совершенствовать физические качества и разнообразные формы двигательной деятельности. Продолжать

	составлять небольшие рассказы.	представления о частях суток.	взрослых в разных видах деятельности. Воспитывать дружеские взаимоотношение между детьми.	оттенков. Совершенствовать умение изображать предметы с натуры.	формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять упражнения. Воспитывать умение действовать в команде.
--	--------------------------------	-------------------------------	--	--	--

Образовательный продукт: Фотоальбом «Зимняя природа»

Февраль

Первая неделя	Тема: «История вещей»				
	Уточнить и активизировать в речи названия разнообразных вещей , предметов (пуговица, колокольчик, лампочка, телефон и т. д)	Развивать познавательный интерес к истории вещи (предмета).Закреплять знания детей о разнообразных предметах, учить выделять их особенности, вызвать интерес к прошлому.	Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры, развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, развивать представление о разнообразии предметов.	Формировать положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности; закреплять умение справедливо оценивать результат игры.

Образовательный продукт: Выставка «Панно из пуговиц»

Вторая неделя	Тема: «Мы познаем мир»				
	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (вода прозрачная, воздух свежий, огонь согревающий) Побуждать детей употреблять слова в	Дать представление о первоначальном творении мира, нашей Земли. Расширять знания о воздухе, воде, огне, электричестве и времени. Рассказать о связи между прошлым, настоящим, будущем.	Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры, развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.	Развивать навыки совместной игры в ансамбле, формировать умение слушать товарищей, ориентироваться на партнеров. Формировать умение передавать в рисунках	Формировать у детей умение выражать в движении задуманный образ, развивать невербальное воображение, фантазию. Учить самостоятельно организовывать свою

	точном соответствии со смыслом.	Развивать любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам.		и поделках свои представления. Поощрять творческую инициативу.	двигательную активность используя разнообразные спортивные атрибуты.
Образовательный продукт: Вечер загадок о природных явлениях и ресурсах.					
Третья неделя	Тема: «Защитники Отечества»				
	Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска)	Уточнить и закрепить знания детей о Российской Армии. Продолжать знакомить с трудной, но почетной обязанности защищать Родину, сохранять ее спокойствие и безопасность.	Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры, развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.	Учить слушать военную музыку определять ее характер и настроение. Передавать всю мощь и доблесть в рисунках и поделках детей. Закрепить умение конструировать самолет используя имеющиеся навыки по конструированию и аппликации.	Развивать самостоятельность в организации подвижных игр, инициативу, организаторские способности; умение действовать в команде.
Образовательный продукт: Создание газеты «Мой папа – самый, самый»					
Четвертая неделя	Тема: «Моей любимой мамочке, бабушке...»				
	Продолжать учить объяснять непонятные слова, ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы, используя новую лексику.	Рассказать о маме, о самом дорогом человеке на земле. Побеседовать о том, как надо беречь, жалеть маму, что не только мамы должны заботиться о детях, но и дети о мамах. Познакомиться с женскими профессиями.	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, уважения к женщине. Воспитывать бережное и чуткое отношение к ним.	Привлечь к изготовлению поздравительных открыток для мам. Совершенствовать технику лепки, составляя композицию с использованием природных материалов. Воспитывать желание приносить радость близким, любимым	Формировать осознанное отношение к правилам подвижных игр. Приучать следить за осанкой во время ходьбы, сохраняя перекрестную координацию рук и ног. Учить ориентироваться в пространстве

				людям.	
Образовательный продукт: Изготовление подарков для мамочек, бабушек и воспитателей.					
Март					
Первая неделя	Тема: «Дикие птицы»				
	<p>Дать понятие о сложных словах: насекомоядные, перелетные, зимующие, водоплавающие. Закреплять и совершенствовать речевые умения при пересказе небольших рассказов.</p>	<p>Познакомить детей с перелетными и зимующими птицами, выяснить, почему их так называют. Дать представление об их классификации, о том, чем питаются, где и как живут.</p>	<p>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывая вещи в шкаф.</p>	<p>Совершенствовать умение создавать предметные изображения птиц, вырезая их из бумаги и изображая различных птиц в их естественной среде. Совершенствовать приемы работы с ножницами, карандашами, красками.</p>	<p>Формировать положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение бросать мяч различными способами, развивая выносливость.</p>
Образовательный продукт: Коллективная работа «Улетают, улетают, улетели»					
Вторая неделя	Тема: «Я и мои друзья »				
	<p>Закреплять знания детей домашнего адреса, телефона, имени, отчества родителей и их профессии. Знакомить детей с понятиями: диалог, монолог, косвенная речь.</p>	<p>Расширять представления детей о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении человека с возрастом.</p>	<p>Расширять представления детей об их обязанностях. Воспитывать умение выразительно двигаться, переключаться с одного поля деятельности на другое, перевоплощаться.</p>	<p>Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать навыки художественного исполнения различных образов. Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства. Совершенствовать приемы работы с пластилином, глиной.</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, учить использовать специальные физические упражнения для укрепления организма.</p>

Образовательный продукт: Игра-инсценировка «Я – ты – он - она – вместе – все мои друзья»					
Третья неделя	Тема: «Народная культура и традиции народов Севера»				
	Упражнять в составлении предложений, членении простых предложении (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Обогащение словаря детей посредством знакомства с профессиями, связанными со спецификой поселка.	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны, своего края.	Формировать семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства; закреплять умение согласовывать свои действия с действиями других детей через дидактические и с-р. игры.	Создать условия для отражения в рисунках детей представления о месте своего жительства как одном из уголков своей Родины, учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи, составлять композиции. Воспитывать патриотические чувства.	Ввести в подвижные игры практику судейства, учить отслеживать соответствия действий игроков, правилам игры. Упражнять в правильном выполнении основных движений при беге, развивать быстроту реакции, гибкость.
Образовательный продукт: Спортивные состязания «День оленевода»					
Четвертая неделя	Тема: «Моя родина – Россия»				
	Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширение словаря: Кремль, Красная площадь, московское метро, геральдика России.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости.	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям, развивать умение сооружать различные конструкции, определять какие детали больше всего подходят для постройки. Развивать интерес к народным играм.	Приобщать к музыкальной культуре через прослушивание песен о России и родном крае. Продолжать развивать навыки декоративной лепки для изображения памятных зданий и сооружений.	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, закреплять умение сохранять заданный темп в ходьбе и беге, совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности
Образовательный продукт: Викторина «Путешествие по России»					
Апрель					

Первая неделя	Тема: «Неделя книги»				
	<p>Формировать умение вести диалог между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками. Помогать объяснять основные различия между литературными жанрами: сказка, рассказ, стихотворение.</p>	<p>Познакомить с трудом работников типографии, с процессом создания, оформления книги. Познакомить с процессом создания книги. Формировать интерес и потребность в чтении.</p>	<p>Показать значимость каждого компонента труда в получении результата при организации игровых ситуаций: «Изготовление книжки-малышки», «Книжкина мастерская».</p>	<p>Формировать умение работать стекой, передавая форму и характерные особенности изображаемых предметов. Закрепление умения использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание; уточнить знание форм: шар, цилиндр. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p>	<p>Приобщить детей к осмыслению правил подвижных игр. Учить метать мяч в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать меткость, ловкость.</p>
Образовательный продукт: Создание «Авторской книжки»					
Вторая неделя	Тема: «Космические путешествия»				
	<p>Закрепить понятие «слова – родственники», Учить находить слова родственники в стихах и рассказах. Словарь: «день-ночь», космодром, космонавт, космос, вселенная, планеты, метеориты, кометы, спутники.</p>	<p>Дать детям представление о творении мира, нашей Земли, понятием «космос», движение планет вокруг Солнца. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Дать первоначальные представления о недрах Земли и природных ресурсах: воздух, вода, земля.</p>	<p>Учить детей творчески преобразовывать свои знания и опыт, использовать их при организации игры, формировать взаимоотношения сотрудничества и взаимопомощи, умение справедливо разрешать спорные ситуации.</p>	<p>Учить передавать в рисунке основные детали ракеты, учить рисовать человека в скафандре, соблюдая пропорции строения тела. Продолжать приобщать детей к развитию эстетического вкуса. Привлекать детей к изготовлению поделок на космическую тему.</p>	<p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p>

Образовательный продукт: Спортивный досуг «Большое космическое путешествие»					
Третья неделя	Тема: «Весна»				
	Совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Уточнить название весенних месяцев. Объяснить их название в природе. Словарь: протальник, снегогон, травень, тенькает, взъерошенные, стуженый, студень.	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Провести прогулку экскурсию по весеннему лесу. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему «Весна».	Привлечь к рассматриванию иллюстраций на тему «Весна». Продолжать знакомить с музыкальным творчеством композиторов Чайковский, Моцарт, Вивальди. Учить находить сходства и различия в выразительных средствах их произведениях.	Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
Образовательный продукт: Словесный марафон «Немного о весне»					
Четвертая неделя	Тема: «Путешествие по реке времени ВОВ и ее герои»				
	Учить использовать графический план при составлении описательных рассказов. Продолжить работу по обогащению словаря детей: ветеран, защитники Отечества, памятник, обелиск.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать детям о воинских наградах дедушек.	Формировать у детей умение организовывать и принимать участие в играх. Развивать умение применять полученные знания, представления в самостоятельной деятельности продуктивной, игровой, вокальной, артистической.	Стимулировать к прослушиванию песен победы. Передавать доблесть военных в рисунках и поделках детей. Закрепить умение конструировать Военную технику имеющимися навыками по конструированию и аппликации.	Формировать осознанное отношение к правилам подвижных игр. Приучать следить за осанкой во время ходьбы, сохраняя перекрестную координацию рук и ног. Учить ориентироваться в пространств.
Образовательный продукт: Мини – музей «Защитники отечества»					
Май					

Первая неделя	Тема: «Я и улица»				
	Учить детей высказывать свою точку зрения, своё собственное мнение; подбирать адекватные способы действия к данной ситуации. Словарь: похититель, злодей, насильник, террорист. Пополнение словаря: светофор, тротуар, улица, перекресток, регулировщик, зебра.	Продолжать формировать навыки поведения на улице. Предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, учить правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомца взрослого.	Формировать навыки поведения в опасных ситуациях посредством игры «Похитители и находчивые ребята». Учить несложным приемам предупреждения опасности на примере драматизаций сказок: «Кот, лиса и петух», «Волк и семеро козлят» и др.	Способствовать развитию эстетического вкуса, способности ценить произведения искусства, предметы внешнего мира и окружающей среды. Развивать навыки рисования восковыми мелками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами.	Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
Образовательный продукт: Создание плаката «Правила безопасности детей на улице»					
Вторая неделя	Тема: «Я и мир вокруг»				
	Совершенствовать речь как средство общения. Учить передавать содержание небольшого рассказа, используя для пересказа лексику, встречающуюся в рассказе.	Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья. Воспитывать любовь к природе и бережному отношению к ней.	Учить самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь посредством сюжетно-ролевых игр: больница, здравпункт, у массажиста.	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе. Выбатывать навыки рисования простым карандашом с легким нажатием на него. Закреплять умения строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный	Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и

				материал.	результаты товарищей.
Образовательный продукт: Создание рисунков « Здоровый человек в гармонии с природой»					
Третья неделя	Тема: «Предметы нашего окружения»				
	Учить использовать графический план при составлении описательных рассказов. Продолжить работу по обогащению словаря детей: микроволновка, мультиварка, посудомоечная машина, блендер, тостер.	Расширять представление детей о бытовой технике. Формировать у детей представления об умных машинах, живущих у них дома, о предметах, облегчающих труд человека, их истории (веник – пылесос и т.п.). Закреплять знания правил.	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.	Продолжать знакомить с народным ДПИ (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой.	Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
Образовательный продукт: Игра – практикум « Помощники».					

3.2. Условия реализации Рабочей Программы

3.2.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы

Составляющие материально-технической базы	Оптимальный уровень
Здание	Индивидуальный проект
Прилегающая территория	Прогулочные площадки для двигательной активности детей
Помещения детского сада	Зал для музыкальных занятий, зал для физкультурных занятий; изостудия, кабинет логопеда, психолога, эколога, библиотека, кафе Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная)
Групповое помещение (Игровое помещение, спальня, приемная, туалет)	Групповые помещения оснащены новейшей, современной мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. <u>Приемная:</u> Информационные стенды для родителей Шкафчики раздевальные Полка для поделок Скамейки Стол Ковровая дорожка Полочка для обуви <u>Спальня</u> Ковер Стол большой Стулья большие Кровати детские Ц.ФИЗО центр Конструирования/«Светофорик»

Детский диван
Детский блок-кухня
Шкафы для пособий
Шкаф для хранения одежды
Пылесос
Туалет
Раковины
Унитазы
Индивидуальные шкафчики для полотенец
Мыльницы
Игровое помещение
Интерактивная доска
Детские столы и стулья
Два детских кресла
Диван
Ковер
Полки с цветами
Магнитофон
центр Математики
центр ФИЗО
центр Музыки
центр Экологии/Экспериментирования
центр ИЗО
центр Сюжетной игры
центр Театральной деятельности
центр Речевой/Книжный
центр Социально – патриотический
центр Обучение грамоте

3.2.2. Методическое обеспечение Рабочей Программы

Выбор программ, технологий, методических пособий осуществляется с учетом реализации программных задач по основным направлениям развития ребенка, ориентируемые на возраст, категорию детей и их индивидуальные особенности развития

Образовательная область	Методики и технологии
«Социально – коммуникативное развитие»	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2012. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром — М.: - Мозаика-Синтез, 2011. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников – Мозаика – Синтез. 2012 Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения - Мозаика – Синтез. 2012 Наглядно – дидактические пособия Дорожные знаки Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о...»\ М.: - Мозаика-Синтез, 2011 Инструменты домашнего мастера Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»\ М.: - Мозаика-Синтез, 2011

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Приобщение детей к социокультурным ценностям. Ознакомление с природой.</p> <p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</p> <p>Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,</p> <p>Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p> <p>Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
----------------------------------	---

	<p>Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о...» Мозаика-Синтез, 2005-2010. Расскажите детям об овощах Расскажите детям о фруктах Расскажите детям о деревьях Расскажите детям о грибах Расскажите детям о птицах Расскажите детям о насекомых Расскажите детям о достопримечательностях Москвы Расскажите детям о космосе Расскажите детям о хлебе Расскажите детям о бытовых приборах 10. Болобан М.. «Ознакомление дошкольников с традициями народов Севера». Ж. «Дошкольное воспитание» №12, 1989г. 11. Селезнева З.Л «Ознакомление дошкольников с природой Крайнего Севера». Ж «Дошкольное воспитание» №8. 12. Тишков В.А. «Народы России»: /энциклопедия/ - М.: Большая российская энциклопедия. 13. Роговер Е.С. «Литература Народов Севера», Санкт-Петербург 2008г. 14. Журавель Н.М. «Краеведение ЯНАО», Новый Уренгой, 2003г. 15. Няруй В.Н., Гончаров С.А. «Этнокалендарь России» Санкт-Петербург 2013г.</p>
«Речевое развитие»	Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012

	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Художественная литература</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Книги для чтения</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»</p> <p>Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Программа развития речи дошкольников. О.С. Ушаковой - М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Развитие речи в картинках: Животные. Развитие речи в картинках: Живая природа Развитие речи в картинках: Занятия детей</p>
<p>«Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :і</p> <p>Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
«Физическое развитие»	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам» «Распорядок дня» - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа -за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Сборник подвижных игр: Методическое пособие / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. Сборник подвижных игр: Методическое пособие /Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011

1.2.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом следующих принципов: трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, содержательность, насыщенность.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- учет возрастных особенностей детей;
- возможность двигательной активности детей;
- возможность для уединения;
- возможность самовыражения;
- эмоциональное благополучие;

Изменения РППС происходит с учетом тематики недели, дня, интересов и возможностей детей, сезонности, тематических мероприятий, дат и событий.

Название уголка	Содержание материала
-----------------	----------------------

<p>Уголок дидактических игр «Развивайка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки. 2. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 3. Фланелеграф, комплект геометрических фигур на «липучках» и схемы к ним. 4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 5. Блоки Дьенеша. 6. Палочки Кюизенера. 7. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 8. Счеты напольные. 9. Набор кубиков с цифрами. 10. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр. 11. Магнитная доска.
<p>Уголок «Строители»/«ПДД»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний пластмассовый конструктор. 3. Мелкий деревянный конструктор. 4. Конструкторы «Лего». 7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, подъемный кран, железная дорога, кораблики. 9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) 10. Доска с изображением дорог, пешеходных переходов. 11. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 12. Дидактические игры направленные на правила дорожного движения.
<p>Спортивный уголок</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи маленькие, большие. 3. Канат, веревки. 4. Массажный коврик. 5. Наклонная и ребристая доска. 6. Дуга. 7. Маленький мат. 7. Кольцеброс. 8. Ленточки, платочки, флажки. 9. Кегли.

	<p>10. Эстафетные палочки. 11. Нетрадиционное спортивное оборудование. 12. Дидактический материал: картотека подвижных игр, пальчиковой гимнастики, литература. 13. Тележка для оборудования. 14. Обручи.</p>
Музыкальный уголок	<p>1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, гусли, дудочки, саксофон, свистульки, маракасы. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями. 4. Карточки с музыкальными инструментами. 5. Дидактические игры. 6. Погремушки. 7. Микрофон. 8. Музыкальный кубик. 9. Шумовые браслеты.</p>
Уголок Природы/ Лаборатория	<p>1. Альбомы «Домашние животные», «Дикие животные», «Времена года», «Животные средней полосы».. 2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки и др. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, султанчики. 5. Лупа, зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 6. Фасолевый бассейн. 7. Образцы тканей разных по фактуре. 8. Макет аквариум с рыбками. 9. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. 10. Картина сезона, части суток. 11. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 12. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами, животными.</p>

	<p>13. Муляжи овощи и фрукты.</p> <p>14. Дидактические игры.</p> <p>15. Кормушки, скворечник, птицы.</p> <p>16. Детские энциклопедии.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, фломастеры, листы для рисования, кисти, непроливайки.</p> <p>2. Раскраски, трафареты, печатки, палитра, журналы для вырезания.</p> <p>3. Цветная и бумага, картон, клей, ножницы.</p> <p>4. Пластилин, стек, доски.</p> <p>5. Салфетки.</p> <p>6. Мольберт, магнитная доска для выставки детских работ.</p> <p>7. Схемы рисования.</p> <p>8. Творческие работы детей.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, детская кухня.</p> <p>2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3. Комплект кукольных постельных принадлежностей.</p> <p>4. Гладильная доска, утюг.</p> <p>5. Муляжи продуктов питания.</p> <p>6. Куклы крупные и средние.</p> <p>7. Кукольная коляска.</p> <p>8. Уголок «Парикмахерская».</p> <p>9. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</p> <p>10. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, галстук, жилетка и др.</p> <p>11. Мягкие игрушки (средние и крупные).</p> <p>12. Горшочек, ванночка.</p>
Театральный уголок	<p>1. Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2. Различные виды театра: плоскостной, пальчиковый, теневой, куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи.</p> <p>3. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p>

	<p>4. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p>5. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> <p>6. «Сказочные кубики».</p> <p>7. Нетрадиционный театр (театр на прищепках, на ложках, на стаканчиках).</p>
Книжный уголок	<p>1. Тематическая подборка детской художественной литературы.</p> <p>2. Портреты писателей и поэтов.</p> <p>3. Столик и полка для книг.</p> <p>4. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья», «Времена года» и др.</p>
Речевой уголок	<p>1. Тематические кубики.</p> <p>2. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания и др.</p> <p>3. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>4. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>5. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, жизненные ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>6. Сюжетные картинки.</p> <p>7. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>8. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p> <p>9. Зеркало.</p> <p>10. Настольные игры.</p> <p>11. Набор кубиков с буквами, вкладыши с буквами.</p>
Патриотический уголок	<p>1. Альбомы: «Новый Уренгой», «Мой поселок», «Коренные жители», «Животный и растительный мир ЯНАО»</p> <p>2. Альбом, посвященный России, «Народы России».</p> <p>3. Стихотворения о поселке, сказки народов России.</p> <p>4. Флаг и герб РФ.</p> <p>5. Аудиозаписи и видеозаписи о России и крайнем севере.</p> <p>6. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p> <p>7. Матрешка, фигурка ненец, чум.</p>

3.2.4. План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, иных мероприятий группы

Традиционные мероприятия в группе

1. Ежедневно каждое утро проводится круг, целью которого является научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Среда – день танцев.
3. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
4. «День рождения группы» - праздник проходит один раз в году (ноябрь).
5. Поздравление изменников в течение года.
6. Предоставление на родительских собраниях видео высказывания детей «Все обо всем».
7. Каждую пятницу проводится досуг.

Используемая литература:

1. В.С.Коваленко и др. Парциальная оздоровительная программа «К здоровой семье через детский сад». Санкт-Петербург. 2000г. Стр. 51, 67, 77.
2. В.С.Коваленко, К.А.Похис, К.М.Сергеева, Т.Л.Попова и др. Методические подходы к созданию экологической программы для детей (методические рекомендации). Санкт-Петербург.1997. Стр.94.
3. В.П.Обижев, В.Н.Касаткин, С.М.Чечельницкая. Приложение к журналу «Обруч»: «Настольная книга медсестры детского сада»: стр. 106 «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия».
4. А.П.Чабовская «Основы педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста».
5. «Здоровьеформирующие технологии: результат внедрения в условия севера» [Источник: Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта, стр. 110 – 114. Автор: Семенова Г. И.]
6. Е.О.Комаровский «Закаливание» 28.04.2011г.
7. Стопотерия с использованием снега по методике Куранова А.Г.
8. Автор: Г.В.Куранов, журнал: Физкультура и спорт, 1988, N 7, с.20-21/. Способ закаливания детей дошкольного возраста.
9. Владимир Таточенко Профессор, доктор медицинских наук НИИ педиатрии МЦ ЗД РАМН «Закаливание детей».
10. САНПин 2.4.1.2660-10 от 26.07.2011г (раздел XII и раздел XIII);
11. Приказ МЗ №60 «Обеспечение медицинского наблюдения за развитием и состоянием здоровья детей в организованных коллективах».
12. Методические рекомендации по закаливанию детей дошкольных учреждений, утв. Минздравом СССР 16.06.1980 № 11-49/6-29.
13. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ ЦРР ДС «Белоснежка».